

UN WEEK-END ébouriffant !

Les 11, 12 et 13 septembre, invitez vos amis, vos familles à découvrir comme notre ville sait vibrer.

→ P. 19 et 20



46 MILLIONS ET PLEIN DE PROJETS

→ P. 5



TOURNAINFO

Le journal des habitants de l'entité de Tournai

Consultation populaire Pont des Trous

P. 8
à 12

Dimanche 25 octobre de 8h à 13h

WWW.TOURNAI.BE / SEPTEMBRE 2015

N° 11

Sommaire

- Skate park : ça roule ! 4
- Des malles pleines d'idées 7
- Un centre d'accueil pour handicapés 16
- Le patrimoine au pas de course 18



« Old shaving style »

Rasage à l'ancienne
près de la Place Saint-Pierre

→ P. 17



acteur de
l'eurométropole
lille kortrijk tournai



TOURNAINFO
Bulletin
communal

4 parutions par an

Editeur responsable :

Ville de Tournai

Mise en page :

Labelpages

Impression :

ICR Imprimerie

Distribution :

Bpost

**Ont contribué
à la réalisation
de ce numéro :**

Anne-Claude Daras,
Cynthia Deronne,
Martine Grégoire,
Caroline Jesson,
Anne-Marie Lebrun,
Sylvie Leclercq,
Jacky Legge,
Christophe Lison,
Olivier Mahut,
Benjamin Missiaen,
Patricia Opsomer,
Catherine Vanden
Broecke,
Marie Vincent.

Crédits photos :

Rodolphe Cuvelier,
Donat De Graeve,
Philippe Demyttenaere,
Benoit Dochy,
Bernard Libert,
Christophe Lison,
Patricia Opsomer,
Catherine Vanden
Broecke,
Jeanne-Marie
Vanderwinkel.



Les Chevaliers de la Tour toujours plus nombreux à défendre Tournai. (1) Dirk Frimout dans les écoles. (2) Poésie et hommage au jardin des Coquelicots. (3) Prix artistique de la Ville. (4) L'Académie des Beaux-Arts à Milan. (5) Nouveau point vélo à la gare. (6) Brevet cycliste (7)





8



9



10



11



12

Vous photographiez des événements dans l'entité : n'hésitez pas à envoyer vos photos à l'adresse suivante :

tournainfo@tournai.be

Tournai la plage, chouette ambiance pour petits et grands. (8)

Beau succès pour la première édition du relais pour la vie. (9)

Le public était au rendez-vous à la fête du pain au Mont-Saint-Aubert. (10)

Une garden party sous le soleil pour le 21 juillet. (11)

Artisans, producteurs locaux, et belle convivialité à Arts Thimougies ! (12)



Notre Ville va vivre des moments intenses : festifs et citoyens. Elle s'implique dans « Mons 2015, capitale culturelle européenne », une belle réussite ! D'abord, le Festival des Inattendus labellisé Mons 2015 emmènera Tournai vers des sommets d'excellence. Merci à Serge Hustache, Didier Platteau, Yves De Greef et Frédéric Mariage qui en sont à l'origine ! Puis, nous vivrons autour de « 5 clochers. 400 coups » ! Fructueuse coordination entre les associations tournaisiennes impliquées et entre les communes de la Wallonie picarde qui vivront l'apothéose des 400 coups à Tournai, le 13 : je remercie sincèrement M. Zo et Culture.Wapi !

Le 27 avril dernier, le Conseil communal a validé l'organisation d'une consultation populaire, prévue le 25 octobre, concernant la modification du Pont des Troues. Ce numéro de Tournai Info vous en explique les tenants et aboutissants. Le Collège communal s'est engagé à défendre la position exprimée par la population. Nous demanderons au Conseil communal que cet avis soit suivi et transmis aux autorités régionales qui décideront.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous une fin d'été, belle, épanouissante et heureuse !

Rudy Demotte
Bourgmestre

Eurométropole : vous simplifier le transfrontalier !

Depuis le 3 juillet, la Présidence de l'Eurométropole est entre les mains du Bourgmestre de Tournai avec un objectif : faire entrer l'Eurométropole dans une phase très concrète.



L'Eurométropole Lille-Kortrijk-Tournai entre petit à petit dans l'esprit des citoyens qui, de longue date, « font » du transfrontalier sans s'en rendre compte.

L'Eurométropole est née pour répondre aux besoins de simplifier le quotidien transfrontalier : enseignement, mobilité, emploi, programmes européens... Flandre, Wallonie et France se partagent à tour de rôle la présidence. Rudy Demotte succède au Français Damien Castelain qui avait initié différents projets comme la présence de l'Eurométropole au Pavillon France/Lille Europe à Milan, lors de l'EXPO 2015, ou un plan-guide touristique de l'Eurométropole ou le site www.investineurometropolis.eu destiné aux investisseurs potentiels. Ajoutons un diagnostic énergétique eurométropolitain, la rencontre des communes pour des échanges de bonnes pratiques en la matière, les tickets transfrontaliers « Trampoline » SNCF-SNCB...

Territoire
collaboratif

C'est notre quotidien !

En tant que nouveau président, Rudy Demotte veut insister sur le développement socio-économique et l'environnement, la mobilité dans l'emploi, l'enseignement et la formation, sur la concrétisation du réseau vélo de l'Eurométropole et sur une meilleure information des citoyens en matière de mobilité. Il mise aussi sur le numérique : il faut viser une Eurométropole 4.0 avec, par exemple, un réseau des villes intelligentes.

« Aujourd'hui, l'Eurométropole est au plus près du quotidien des citoyens. Elle accomplit un travail indispensable », explique Rudy Demotte.

Parce que la protection de l'environnement et les programmes énergétiques n'ont pas de frontières, le nouveau président veut impliquer les acteurs de terrain et les citoyens dans le plan d'actions « énergie ».

« Je veux aussi travailler sur le développement culturel et social grâce, notamment, à la mise en place d'une académie citoyenne, au concept de « territoire collaboratif » ou à l'organisation d'une fête annuelle des langues. »

Les chantiers ne manquent pas ! ■



Skate park : ça roule !

Dans quelques jours, un premier projet sera présenté au conseil communal : le skate park doit s'ouvrir au dernier trimestre 2016 à proximité du Hall des Sports à Tournai.

Comme l'ont voulu le Bourgmestre Rudy Demotte et l'Echevin des Sports Tarik Bouziane, les principaux intéressés, les jeunes du groupe « Les jeunes donnent de la voix » et du British Crew sont associés à la démarche depuis le début ! Le skate park, installé dans l'ancienne Piscine Madame, attire un nombre impressionnant d'amoureux du skate. En novembre 2016, la Piscine Madame devra être détruite dans le cadre du projet « Technicité » qui vise à rénover cette portion du quartier Saint-Piat. Différents lieux ont été évoqués pour accueillir le skate park mais pour plus de fonctionnalité, c'est un terrain jouxtant le Hall des Sports qui a été choisi. Les arbres seront retaillés afin de permettre une meilleure intégration du skate park dans l'espace urbain.

Les « Jeunes donnent de la voix » et du British Crew ont des tas d'idées pour faire vivre le site, le promouvoir, proposer de nombreuses activités comme de l'art urbain. Une première étape sera franchie au Conseil communal du 22 septembre, les autres se succéderont ensuite pour que la construction puisse débuter

avant l'été 2016. Le Bourgmestre a proposé qu'à chaque étape de la discussion les utilisateurs soient associés afin que le skate park corresponde à leurs besoins spécifiques. ■



Bonne nouvelle : 46 millions et plein de projets !

Grâce aux fonds européens et wallons qui vont lui être accordés, Tournai va pouvoir concrétiser de nouveaux projets. Dynamiser le centre-ville, rendre à la rue Royale le prestige qu'elle mérite, transformer Tournai-Expo...

Il aura fallu beaucoup de travail, d'enthousiasme, de détermination et de stratégie pour obtenir les 46 millions € de subventions qui permettront à Tournai de réaliser des projets qui vont mettre de la vie dans la ville ! Fin mai, les gouvernements wallon et de la Fédération Wallonie-Bruxelles, présidés par Paul Magnette et Rudy Demotte ont tranché sur les différents projets retenus pour la programmation européenne 2014-2020. Les conditions pour obtenir ces subsides étaient bien plus compliquées qu'en 2007, à l'occasion de la précédente programmation. Tournai avait alors obtenu 29 millions € qui ont servi à réaménager le cœur historique de la Ville, le quartier « UNESCO ». « C'est le fruit d'un gros travail et de cohérence », explique le Bourgmestre Rudy Demotte. « Notre portefeuille de projets est en phase avec notre Déclaration de politique communale : les engagements que nous avons pris. »

Ré-enchanter

Comme l'a souligné l'Echevine Laetitia Liénard qui était allée défendre les projets auprès de la « task force », jury de sélection : « Maintenant que le centre ville est restauré, il faut lui réinsuffler de la vie ! » C'est tout le sens de l'ensemble des projets déposés par la Ville et baptisés « SmarTournai ».



« Réenchanter » la rue Royale, en faire une artère durable mais aussi attractive, une artère pilote en matière de mobilité, c'est un premier projet qui mobilisera 8,5 millions €. Ici, c'est à l'entrée de



**De la
cohérence
et de la
stratégie**

ville qu'on s'attaque : renforcement de la liaison du plateau de la gare, de la place Crombez, de la rue Royale au quartier cathédral. Le tout, avec du stationnement intelligent, des commerces « connectés ».

Un autre gros projet en plein cœur de la cité : c'est le Centre d'interprétation des Anciens Prêtres, place de l'Evêché, qui sera doublé d'un Smart Center : 12,4 millions €. Les magnifiques collections que possède Tournai bénéficieront d'une mise en contexte recourant aux nouvelles technologies, un peu à l'instar de l'étonnant centre d'interprétation de Ploegstreet. Cet espace sera aussi une vitrine de l'innovation et des technologies « smart cities ». 1,2 millions € permettront de concrétiser le projet Tournai Unesco Expérience : en plein dans le centre, des mappings, des mises en lumière... De quoi attirer le regard et le visiteur !

Moins énergivore, plus adapté !

Tournai Expo a besoin d'être réaménagé, d'être moins énergivore mais surtout plus adapté aux attentes de ses utilisateurs : 6,9 millions € permettront son « reconditionnement ».



En plus de ces projets, déposés uniquement par Tournai avec différents partenaires, la Ville s'associant à l'intercommunale IDETA a déposé un projet commun visant la création, la construction et l'aménagement d'un centre de formation, pôle d'excellence, lié aux nouvelles technologies sur Tournai Ouest 1 : 9,1 millions €. Ce projet sera complété par la création d'une voirie d'accès à Tournai Ouest 3 (Froyennes) : 2,3 millions €.

Enfin, l'intercommunale IDETA, en partenariat avec la Ville, a déposé toute une série de projets lié à Technicité, dans le quartier de Saint Piat. Ce projet bénéficiera de 11,4 millions € soit 8 millions € pour les infrastructures et 3,4 millions € pour l'animation.

Pendant plusieurs années, grâce à la précédente programmation, Tournai s'est transformée, bénéficiant de nombreux aménagements : 30 millions € ont été investis pour revitaliser le centre, pour rénover les façades, pour inscrire le cœur de ville dans le siècle qui débute. Ces moyens vont aider à remettre de la vie dans Tournai, à créer de l'emploi, de l'activité. Du mouvement. ■



Des activités
chouettes
pour tous

Les associations de jeunesse unies durant l'été

Les maisons des jeunes Port'Ouverte et Masure 14, l'Aide en Milieu Ouvert Canal J et le centre Picardie laïque ont proposé de nombreuses activités originales, avec la collaboration de la Ville de Tournai.

Lundi 27 juillet, rue Cherequefosse, à l'école fondamentale Saint-Piat, c'est la grande effervescence. Planche en bois, colle, marteaux, clous... Les animateurs des maisons de jeunes, de Canal J et du centre Picardie laïque s'affairent avec les jeunes. Objectif : la construction de radeaux pour la grande course qui se tiendra quelques jours plus tard au quai Taille-Pierres. Enfants et ados écoutent attentivement les conseils pour construire la meilleure embarcation possible.

Durant le mois de juillet, environ 200 jeunes ont fréquenté les activités organisées par ces diverses associations de jeunesse qui s'unissent durant l'été depuis une dizaine d'années. « Le public est très majoritairement composé d'habituels des quatre structures. Les enfants et les ados choisissent ce qui les intéresse dans le vaste panel d'activités proposées », explique Jérôme Callewaert, animateur à Canal J.

Ces activités ouvertes à tous avaient lieu l'après-midi. L'objectif était d'apprendre certaines disciplines artistiques et sportives ou encore de renforcer les compétences dans ces domaines. Toutes ces activités étaient accessibles gratuitement. Les participants ont pratiqué du monocycle, du BMX acrobatique, de la zumba, de la salsa, de la sérigraphie, de la mosaïque, du rap, des jeux de rôles...

La Ville de Tournai a apporté son aide à cette union en encadrant notamment la fameuse course de radeaux, mais aussi en finançant des heures pour certains animateurs spécifiques. « En agissant de la sorte, la Ville de Tournai montre l'importance d'une occupation intelligente de la jeunesse durant les périodes de vacances scolaires. Notre politique est de proposer des activités à des prix démocratiques et parfois gratuitement comme ce fut le cas avec les associations de jeunesse », explique l'Echevin de la Jeunesse Vincent Braeckelaere. ■

Grand nettoyage des 33 cimetières

L'Agence Locale pour l'Emploi et la Ville unies pour embellir les cimetières de l'entité !

Une première opération a été lancée aux premiers jours de juillet. La Ville de Tournai et l'Agence Locale pour l'Emploi (ALE) se sont associées pour effectuer un très grand nettoyage des cimetières de l'entité. Un projet à la fois utile et social.

Depuis le 1er juin 2014, il est désormais interdit d'utiliser des produits chimiques afin d'éliminer les mauvaises herbes. Or, celles-ci sont légion dans de nombreux cimetières de l'entité qui en compte 33 en raison de sa grande superficie.

Dans les cimetières de l'entité, les désherbants ont donc laissé la place aux rasettes et aux binettes.

Pour effectuer ce travail inédit, la Ville a fait appel à l'ALE dont le rôle est de réinsérer des demandeurs d'emploi. Ces derniers utilisent donc les outils précités pour nettoyer les cimetières.

Comme le précisait l'Echevine Laetitia Liénard, « il s'agit d'un test et si tout se passe bien, l'opération sera réitérée avant la Toussaint. »

Afin de poursuivre l'effort, la Ville de Tournai a aussi décidé

d'acquérir un tracteur désherbeur et un motoculteur désherbeur. Au total, les cimetières de l'entité représentent 16 hectares à entretenir. ■



Des malles pleines de bonnes idées !

Le service Accueil Temps Libre de la Ville de Tournai met des malles à jeux à disposition des opérateurs d'accueil.

Organiser pour les enfants des activités variées et originales à moindre coût, ça devient difficile ! Si vous encadrez des enfants dans le cadre de votre activité professionnelle ou comme bénévole et si vous souhaitez varier vos animations ou organiser un stage à thème à travers son service de coordination « Accueil temps libre », la Ville a une solution économique à vous proposer ! Ce service a acquis cinq malles à thèmes qui vont ravir les petits et les grands !

De toutes les aventures

Une malle « théâtre » regorgeant de marionnettes en tissu et en peluche, théâtre sur pied, théâtre d'ombres et lampes à histoires ; une autre « circomotricité » composée d'échasses,

de pédalos, toupies bascules, diabolos et de matériel de jonglage ; une autre encore ne comprenant que des jeux d'adresse (minigolf, jeu du crapaud, fil sonore, chamboul'tout, bilboquets et sacs à sauter) ; la malle musique va permettre une découverte originale de la musique avec près de 50 petits instruments et un poste radio-CD ; quant à la malle coopération : cordes STOCS, parachutes, poisson KARL, Bamboleo et Batamari, elle donnera des envies d'aventure !

Ces malles sont proposées à la location au prix de 5 € par semaine et une caution de 100 €. Qui peut les louer ?

Jouer,
s'amuser,
apprendre.

Des professionnels qui encadrent des enfants de 2,5 à 12 ans dans le cadre de l'accueil extrascolaire sur le territoire de Tournai, des bénévoles ou stagiaires travaillant pour un lieu d'accueil répondant aux critères, à condition que la demande émane de l'association et enfin, toute personne désirant organiser un événement durant le temps libre des enfants de 2,5 à 12 ans sur le territoire de Tournai (demande étudiée au cas par cas).

Ces malles ne sont évidemment pas destinées aux événements privés ! ■

Infos :

Magali LUCAS, coordinatrice ATL
069/84.07.30,
magali.lucas@tournai.be



Et pourquoi pas « un jour de plus à Tournai » ?

C'est la question que se sont posée Thomas, Victor et Julien avant de lancer leur projet de site internet communautaire et collaboratif.

« Notre projet est avant tout citoyen », explique Julien Bonté. « Nous avons du temps libre pour lancer notre entreprise mais nous avons eu envie de faire quelque chose pour notre ville. Notre idée, c'est de miser sur l'enthousiasme communicatif. »

Etre fier de sa ville, le dire, proposer des informations positives et finalement créer une communauté d'amoureux et de passionnés. Comment donner envie de visiter Tournai, de s'y balader et aussi d'y rester... un jour de plus ?

« Nous voulons mettre en avant des artistes, des institutions, des associations : ce qui fait la vie de Tournai », disent en chœur Thomas Prouvost et Julien Bonté, respectivement développeur et infographiste.

Les photos sont soigneusement choisies et mettent en valeur

le patrimoine matériel ou humain qu'elles présentent. Chacun peut contribuer à donner un autre regard sur Tournai ou tout simplement à regarder Tournai.

« Au départ », racontent-ils, « un ami Victor Mihaiu a voulu initier ce projet à Bucarest, nous l'avons rencontré lors de notre précédent emploi. Nous lui avons tellement parlé de Tournai qu'il est tombé amoureux de la culture, de ce qui s'y passe... Pour lui, Tournai est une ville que le monde doit découvrir. »

Aujourd'hui, les deux jeunes Tournaisiens ont plein de projets pour développer encore leur initiative, ils sont venus en parler au Bourgmestre, Rudy Demotte, séduit par ce projet novateur. « Un jour de plus à Tournai » est devenu bien plus qu'un site internet, c'est un espace de rencontres, d'échanges qui n'ont rien de virtuels ! ■

Infos : unjourdeplus.be, facebook.com/unjourdeplusatournai

25 octobre : consultation populaire sur le Pont des Trous

Le 27 avril dernier, le Conseil communal de la Ville de Tournai a décidé d'organiser une consultation populaire à propos du Pont des Trous, un des monuments emblématiques de la ville.

Dans ce contexte, et conformément aux dispositions légales régissant l'organisation de la consultation populaire, les autorités communales sont tenues d'informer les citoyens à l'aide d'une brochure diffusée au moins un mois avant le vote.

Afin de permettre à chaque citoyen de disposer d'une information objective, le Collège communal a décidé de consacrer le dossier de ce Tournai Info à ce sujet. Les pages qui suivent développeront les enjeux liés à la consultation populaire qui se tiendra le dimanche 25 octobre prochain.

Les informations relatives à l'organisation de la consultation populaire se trouvent en fin de dossier.

La liaison fluviale à grand gabarit Seine-Nord Europe

Même si l'objet de la consultation populaire ne porte que sur la question du Pont des Trous, afin d'appréhender au mieux les enjeux, il est important de mettre le dossier dans le contexte du projet de liaison fluviale à grand gabarit Seine-Nord qui a pour objectif d'accroître le transport de marchandises par la voie fluviale.

Dès 2007, le Conseil communal de Tournai, à l'unanimité, avait confirmé la nécessité de soutenir ce projet ambitieux et d'envergure qui reliera la Méditerranée à la mer du Nord. La réalisation de ce projet permet d'envisager des perspectives de développement économique très importantes.

Pour Tournai et la Wallonie picarde, il viendra soutenir le développement des ports autonomes de Pecq et de Vaulx favorisant ainsi le transport de marchandises. En 2014, 40 millions de tonnes de marchandises ont été transportées sur le réseau fluvial wallon, ce qui a permis d'éviter le passage sur nos routes de plus de 2 millions de camions. A titre indicatif, une péniche de 2.000 tonnes peut transporter, l'équivalent de 150 camions.

Outre les enjeux économiques, ces chiffres permettent de mesurer les répercussions environnementales positives ainsi que les améliorations qu'ils génèrent sur le plan de la sécurité routière.

Une demande conjointe

En février dernier, l'Etat français, la Région flamande et la Région wallonne ont signé une demande de financement qui a été adressée à l'Europe pour soutenir les travaux de construction et de mise à gabarit du canal Seine-Escaut.

Début juillet, les Etats membres de l'Union européenne ont approuvé, au travers du Comité de coordination du programme européen d'investissement pour les infrastructures, la liste des projets éligibles au financement du volet transports dont le projet Canal Seine Nord Europe.

La réalisation de ce projet concerne la traversée de Tournai du Pont Delwart au Luchet d'Antoing. Sans aucun doute, sa réalisation sera un élément d'attractivité supplémentaire pour le bien-être des Tournaisiens mais aussi pour le développement touristique de notre ville.

Trois variantes analysées

Dès 2009, une étude de navigabilité réalisée par la Région wallonne analysait les différentes variantes pour le franchissement du Pont des Trous dont l'arche centrale ne permet pas le passage de péniches de

2.000 tonnes. Trois variantes avaient été étudiées : la modification de la superstructure du monument, la réalisation d'un contournement long et celle d'un contournement court.

De cette étude, il est ressorti que la modification du Pont des Trous apparaissait clairement comme étant le meilleur compromis entre la navigabilité et le coût des travaux. Par ailleurs, cette solution évitait également un nombre important d'expropriations dont auraient été « victimes » les riverains.

En outre, l'étude avait fait apparaître clairement qu'il est indispensable que, dans la traversée de Tournai, l'Escaut soit mis à gabarit afin de permettre à des péniches de 2.000 tonnes au minimum de passer. Cette étude avait montré que les trois obstacles dans la traversée de Tournai sont : le Pont des Trous, seul goulot d'étranglement du Royaume en matière de navigabilité, le Pont-à-Pont qui devra être remplacé ainsi que l'élargissement de la passe navigable à hauteur du quai Saint-Brice. Le coût inhérent à la réalisation de ces trois chantiers s'élève à ± 12 millions € financés par l'Europe et par la Région wallonne.

Des compensations

L'approche du Gouvernement wallon et du Collège actuel, tel qu'il s'y est engagé dans la Déclaration de Politique Communale, a toujours été de considérer ce dossier au-delà des modifications utiles à la navigabilité en tenant compte d'un périmètre plus large allant du Pont Delwart au Luchet d'Antoing.

Dans ce contexte, le Collège a toujours défendu l'idée d'obtenir des compensations permettant la rénovation de l'entièreté des quais du Pont Delwart au Luchet d'Antoing. C'est ainsi qu'un montant supplémentaire de 16.700.000 € a pu être obtenu pour réaliser ces aménagements.

Dès lors, pour ce dossier, c'est un montant de 28.700.000 € qui sera investi à Tournai d'ici à 2020.

Dans ce cadre, plusieurs grands chantiers sont prévus. On peut les décliner en quatre phases importantes :

- **Phase 1 (2016-2017)** : modification du Pont-à-Pont et du quai Saint-Brice ;
- **Phase 2 (2017-2018)** : aménagement du quai Taille Pierre (rive gauche) et halte nautique ;
- **Phase 3 (2018-2019)** : aménagement des quais du Luchet d'Antoing ;
- **Phase 4 (2019-2020)** : aménagement du quai Sakharov, modification du Pont des Trous et aménagement du Jardin de la Reine.

Les étapes du projet

Afin de préparer ce dossier, la Région wallonne a mis en place un comité d'accompagnement composé de représentants du Gouvernement wallon, des directions générales de la Wallonie, Voies hydrauliques et Patrimoine, du Collège communal, de la Commission Royale des Monuments, de la Commission Communale d'Aménagement du Territoire. Ce comité d'accompagnement s'est réuni de 2012 à 2014 et a permis de finaliser le dossier.

Au départ, neuf esquisses

La Direction des Voies hydrauliques de la Région wallonne avait procédé à un appel d'offre ouvert européen afin de désigner un auteur de projet. L'auteur de projet a présenté au comité d'accompagnement neuf esquisses allant d'une imitation de l'aspect actuel à des versions relevant de l'architecture contemporaine. Le comité d'accompagnement a, dès lors, procédé à l'analyse de ces différentes esquisses. Le principe général retenu pour ce travail d'expertise s'est appuyé sur l'article 9 de la Charte internationale sur la conservation des monuments et des sites (Charte de Venise adoptée en 1964).

Cet article stipule : « *La restauration est une opération qui doit garder un caractère exceptionnel. Elle a pour but de conserver et de révéler les valeurs esthétiques et historiques du monument et se fonde sur le respect de la substance ancienne et de documents authentiques. Elle s'arrête là où commence l'hypothèse, sur le plan des reconstitutions conjecturales, tout travail de complément reconnu indispensable pour des raisons esthétiques ou techniques relève de la composition architecturale et portera la marque de notre temps. La restauration sera toujours précédée et accompagnée d'une étude archéologique et historique du monument.* »

Des neuf esquisses, le comité d'accompagnement en a retenu deux : l'élargissement de l'arche centrale dans une version imitant l'aspect actuel du Pont des Troues en utilisant la même technique que lors de sa reconstruction en 1947 (béton armé recouvert d'un parement en pierre) ou le même geste dans une version contemporaine en acier inoxydable avec un aspect résille offrant une certaine transparence. Que ce soit en termes de navigation et de financement, ces deux hypothèses sont identiques.

En juin 2013, à l'initiative du Collège communal, une réunion publique a été organisée à l'Hôtel de Ville afin de présenter le projet en rappelant les enjeux liés à la mise à gabarit. Cette réunion a d'ailleurs été retransmise par la télévision régionale No Télé.

Conformément aux principes de la Charte de Venise, le comité d'accompagnement statue le 11 septembre 2013 sur le déroulement des travaux et se positionne sur la question du Pont des Troues en marquant son accord sur un geste architectural contemporain pour la partie centrale du Pont. Sur base de cet avis, le 20 septembre 2013, le Collège communal, à l'unanimité, marque son intérêt pour l'option contemporaine en se référant à l'avis des experts composant le comité d'accompagnement.

En novembre 2013, une nouvelle réunion publique relative à l'étude d'incidence se déroule à l'Hôtel de ville.

Début août 2015, la Direction des Voies hydrauliques a déposé le permis d'urbanisme lié à ce dossier auprès du fonctionnaire délégué de la Direction des services de l'Urbanisme de Mons. Dans les semaines à venir, conformément aux dispositions légales régissant l'instruction d'un permis d'urbanisme, une enquête publique sera organisée par la Ville de Tournai à la demande du fonctionnaire délégué.

Une procédure de certificat de patrimoine

C'est sur cette base que la Direction des Voies hydrauliques a initié la procédure de certificat de patrimoine concernant le Pont des Troues. L'objectif du certificat de patrimoine est d'encadrer les travaux de restauration envisagés sur ce monument. En date du 29 avril 2015, l'administration wallonne du Patrimoine a délivré le certificat de patrimoine basé sur l'option contemporaine.

Toutefois, après un large débat, le Conseil communal a décidé de consulter la population tournaise sur le nouvel aménagement du Pont des Troues afin de lui permettre de choisir entre l'option contemporaine en acier inoxydable avec une apparence en résille ou l'option ancienne.

Bref historique du Pont des Troues

Le Pont des Troues a été construit de 1281 à 1329 en plusieurs étapes.

A l'origine, seules deux tours circulaires étaient présentes. Tours qui furent ensuite reliées par trois arches identiques en arc brisé.



1914

Le monument a été endommagé en 1940 par les aléas de la guerre. L'arche centrale fut détruite et sa restauration s'est terminée en 1947.

La reconstruction de la partie centrale fut réalisée en parements de pierres sur une superstructure en béton armé. Certains matériaux d'origine ont été réutilisés.

L'arche centrale fut élargie et l'ensemble surhaussé de 2,40m afin de répondre aux nécessités de la navigation.

La valeur patrimoniale du Pont des Troues est reconnue par un arrêté ministériel du 6 mai 1991 qui officialise le classement du Pont des Troues, ainsi qu'une partie des quais bordant le monument classé.



2015

Le choix : deux options

Les deux options qui vous seront proposées le 25 octobre concernent la modification des arches reliant les tours. D'un point de vue géométrique, elles sont identiques. Ce qui les différencie, c'est la nature des matériaux employés. Quelle que soit l'option choisie, le vieillissement des matériaux est tout à fait similaire.



La solution classique, déjà utilisée en 1947, consiste à placer un parement de pierres sur la superstructure en béton armé.

La consultation populaire, comment cela marche ?

La consultation populaire est régie par le Code de la démocratie locale et de la décentralisation (Livre 1er, Titre IV). En termes d'organisation, elle nécessite le même dispositif que lors d'élections mais avec, notamment, pour différence, comme le prévoit l'article L1141-5 §5, que la participation n'est pas obligatoire.

Pour la Ville de Tournai, cela représente 95 bureaux de vote, 12 bureaux de dépouillement et la mobilisation de pratiquement 1.000 personnes (présidents de bureaux de vote, assesseurs, secrétaires, ...) afin de permettre la bonne organisation de la consultation.

A cet effet, si en tant que citoyen vous voulez apporter votre aide active lors des opérations électorales, nous vous invitons à nous informer de votre intérêt auprès de notre administration (elections@tournai.be - 069 / 33 23 93).

Pour participer à la consultation populaire, il faut être domicilié à Tournai et avoir au moins 16 ans. Aux mêmes conditions que pour les élections, le vote par procuration est possible.

Afin que les bulletins soient dépouillés, il faut qu'au moins 10% de la population ait voté, soit un minimum de 6.960 participants (chiffre à confirmer et qui correspondra à 10% de la population tournaisienne au 25 septembre 2015, soit 30 jours avant la consultation populaire) sera nécessaire pour dépouiller les bulletins et donc déterminer ce que les électeurs auront voulu exprimer.

Quant à la question ou aux questions, elle(s) doit / doivent être clairement formulée(s) et de telle sorte que seules les réponses oui ou non soient possibles.



La solution contemporaine consiste à développer une structure d'aspect résille constituée de barres en acier inoxydable se rapprochant de la teinte des maçonneries en place et créant un effet de transparence.

Votre bulletin de vote

Les deux options proposées concernent la modification des arches reliant les tours. D'un point de vue géométrique, elles sont identiques. Ce qui les différencie, c'est la nature des matériaux employés. Quelle que soit l'option choisie, le vieillissement des matériaux est tout à fait similaire.



Etes-vous favorable à la solution, utilisée en 1947, qui consiste à placer un parement de pierre sur la superstructure en béton armé ?

OUI NON



Etes-vous favorable à la solution qui consiste à développer une structure d'aspect résille constituée de barres en acier inoxydable se rapprochant de la teinte des maçonneries en place et créant un effet de transparence ?

OUI NON

Pour que votre vote soit valable, vous devez répondre aux deux questions et il ne peut être répondu de la même manière aux deux questions.

Conclusion

La mise à gabarit à 2.000 tonnes ne concerne pas que la Ville de Tournai sachant que ce projet fait partie d'un vaste programme de modernisation du réseau de transport fluvial. Même si le Pont des Trous n'est pas propriété de la Ville mais de la Région wallonne, il est évident que l'avis des Tournaisiens est important et ce, pour les raisons développées ci-dessus.

Pour rappel, les autorités communales ne pourront procéder au dépouillement que dans l'hypothèse où au moins 10 % de la population aura participé au vote. En outre, le résultat du vote n'aura pas de caractère contraignant, il s'agit d'un avis. Toutefois, le Collège s'engage à défendre la position exprimée par la population. Nous solliciterons dès lors du Conseil communal que cet avis soit suivi et transmis aux autorités régionales qui auront finalement « le dernier mot ».

Par ailleurs, il est utile de rappeler que les Tournaisiens et les personnes qui ne sont pas domiciliées à Tournai et souhaitant émettre un avis sur l'entièreté du dossier dans la traversée de la Ville, auront la liberté de le faire lors de l'enquête publique.

PS

Le PS aime Tournai, son patrimoine ET son développement économique

Un amour sincère pour le patrimoine, c'est le chérir et l'inscrire dans sa vie économique, sociale et culturelle. Et avoir une vision. L'Escaut va être relié au futur canal Seine-Nord. La Wallonie, (conduite alors par une majorité Ecolo-Cdh PS) ET le gouvernement fédéral actuel (MR et consorts) ont défendu ce projet. Les majorités communales précédente et actuelle ont pris position favorable pour l'aménagement du Pont des Trous afin de permettre le passage de bateaux plus importants. Ce qui est bon pour l'économie de Tournai, le transport et la sécurité des routes (délestage de camions).

Notre Bourgmestre Rudy Demotte s'est fait le relais des Tournaisiens. Il a exigé des autorités wallonnes d'importantes compensations financières, en échange des travaux du Pont des Trous. Le gouvernement wallon (PS-Cdh-Ecolo) l'a accepté : ces compensations financeront le réaménagement des quais entre le pont Delwart et le Luchet D'Antoing, rendant la ville encore plus belle. De même, des travaux fluviaux (port de Vaulx, plateforme de Pecq) ont été négociés pour le bien de Tournai et de son développement.

Aujourd'hui, le dernier mot est aux citoyens. Le choix est simple. Les arches centrales seront retravaillées selon une logique dite «contemporaine» en résille inoxydable, ou une approche «de restitution» en arches béton recouvertes de pierres de parement proches de l'image actuelle du pont.

Le PS aime Tournai de tout son cœur. Et le prouve au quotidien. Il défendra le choix des Tournaisiens, comme il l'a toujours fait. Soyons fiers de Tournai. ■

MR

L'avenir du Pont des Trous appartient aux Tournaisiens

Les enjeux liés à la mise à gabarit de l'Escaut sont importants mais il est évident que ces travaux, conduits par la majorité wallonne, vont laisser des traces importantes à Tournai.

Le MR a toujours défendu en priorité l'intérêt des Tournaisiens dans ce dossier. C'est pourquoi nous avons plaidé pour que les compensations soient à la hauteur du coût des travaux de mise à gabarit. Nous l'avons obtenu de la majorité wallonne!

Toutefois, le MR est conscient que ces compensations ne répareront jamais la blessure que constitue la modification du Pont des Trous. C'est pourquoi, le MR a souhaité que les Tournaisiens puissent s'exprimer par la biais d'une consultation populaire et choisir entre la pierre ou la résille en acier inoxydable pour l'avenir de ce monument prestigieux qui fait l'identité de notre ville.

Après de longues réflexions en interne, le MR a décidé de soutenir une solution privilégiant la pierre, proche du Pont des Trous actuel tel que ceux qui aiment notre ville l'ont toujours connu ! Le 25 octobre prochain, montrez votre amour à votre ville et dites oui au Pont des Trous ! ■

ecolo

Selon créa la fonction de législateur, Athènes le concept de « démocratie ». Deux mille ans plus tard, les Anglais créent la monarchie parlementaire et les Français la République. La démocratie moderne s'affirme en accordant le droit de vote aux femmes. (1948 en Belgique). Et la démocratie représentative devient participative au troisième millénaire. Les politiciens comprennent que le moment est venu d'intéresser les citoyens à la politique. Référendums et consultations populaires fleurissent et Ecolo souhaite que Tournai profite de ce printemps pour donner aux citoyens le goût de participer aux affaires publiques.

Venez découvrir les réflexions d'ECOLO sur ce thème en consultant notre site <http://tournai-ecolo.be/> ■



PONT DES TROUS

C'EST A VOUS DE DÉCIDER !



WWW.PONTDESTROUS.BE



La consultation populaire est un outil démocratique, participatif, qui, certes, a ses limites, mais permet aux habitants d'une commune d'exprimer leur choix.

Le Conseil communal a, une fois n'est pas coutume, décidé avec une majorité décosue d'y recourir. Il donne aux Tournaisiens la possibilité de faire un choix entre plusieurs esquisses pour le devenir d'un de ses emblèmes, le Pont des Trous.

A bas les arguments simplistes des uns jugeant qu'une telle démarche est trop chère pour la Ville ! Oui, il existe d'autres moyens mis à disposition des citoyens pour s'exprimer dans pareil dossier mais ... l'enjeu est ici d'une telle importance ! A situation exceptionnelle, il faut donner une réponse exceptionnelle !

Quelle que soit l'issue de cette consultation, les Tournaisiens donneront un signal fort au Collège, sur leur affection, leur attachement au Pont et sur le futur à donner à ce symbole patrimonial.

La citoyenneté tournaisienne se retrouvera pleinement dans cette consultation.

Vive Tournai, vive son Pont des Trous, quelle qu'en soit la forme que lui donneront les Tournaisiens. ■

Esplechin : une artiste passionnée

Annette Masquillier donne libre court à ses talents multiples et à son imagination : ses créations parlent des femmes.



Annette est Tournaisienne et passionnée. Dans la vie de tous les jours, elle est formatrice en théâtre à la Pommeraie, à Quevaucamps, une institution spécialisée dans l'hébergement et les ateliers occupacionnels pour adultes handicapés mentaux.

Mais Annette est aussi une artiste touche-à-tout qui excelle en divers domaines : elle s'adonne tantôt à la sculpture, au dessin mais se passionne aussi pour le théâtre ou l'écriture dramatique...

C'est dans son ancienne ferme d'Esplechin où elle vit avec son époux qu'elle trouve son inspiration. Le couple a restauré l'ancienne bâtisse avec soin, en étant extrêmement attentif à respecter l'histoire du lieu.

Aujourd'hui, une partie du bâti a été transformée en atelier. Là, Annette amoncelle des objets chinés qu'elle transforme, leur donnant, une nouvelle vie, un nouveau sens. Les

créations de l'artiste tournaisienne évoquent souvent la condition féminine. Une personnalité et un talent à découvrir. ■



Un lieu, son histoire, de l'inspiration

Willemeau : un dialogue constant avec le paysage

Dans la campagne tournaisienne, René Huin exerce son art : la peinture. De ses toiles émane une belle sérénité.

René Huin est né à Bléharies en 1933. C'est à l'Académie des Beaux-Arts de Tournai où il s'inscrit qu'il rencontre sa future épouse, Elisabeth. Très vite, le couple décide de s'installer à Tournai, avant d'acquérir un terrain à Willemeau.

Elisabeth dresse les plans d'une maison sans étage aux formes épurées. Une grande baie entretient une relation permanente avec un paysage se mouvant aux rythmes du travail agricole. Un atelier sera adjoint à la maison où René Huin pratique la peinture à l'huile pour ses natures mortes et l'acrylique pour ses explorations abstraites.

Un travail minutieux

Le travail à l'huile tel que le pratique René Huin est beaucoup plus lent, parce que, pour réaliser une toile, il lui faudra appliquer des couches successives de couleurs et respecter les séchages nécessaires.

L'acrylique permet des aplats impeccables, selon la ligne et la rigueur que s'impose l'artiste dans ses œuvres abstraites.

Si certains estiment les deux styles antinomiques, l'observation permet de constater que les natures mortes et les œuvres abstraites sont caractérisées par le même souci de la composition et des complémentarités des couleurs.

Un artiste, un village, des œuvres d'où émane la sérénité. ■





La Constellation du Requin : de Kain à la haute mer

L'association kainoise vient au secours d'un prédateur marin fascinant mais mal connu.

Indispensable
à l'équilibre
marin

Considéré à tort comme féroce et sanguinaire, le requin joue un rôle essentiel dans l'équilibre des milieux marins en couronnant le sommet de la chaîne alimentaire des océans. Actuellement, ce « super » prédateur ancestral est particulièrement vulnérable.

Victimes de la surpêche, du finning qui consiste à capturer les requins pour leur couper les ailerons, et des dérèglements environnementaux, les squales sont menacés de disparition. Tout l'écosystème marin est en danger...

A la rencontre des requins

Très investi pour la cause, Vincent Thulier est parti à la rencontre des requins aux quatre coins du monde durant plus d'une dizaine d'années. Fort de ses expériences, il a créé en novembre 2013 « La Constellation du requin asbl » aidé de son épouse et de son frère.

L'asbl s'efforce de diffuser des informations et des connaissances sur ce majestueux animal à travers des conférences, des expositions de photographies ou de peintures... Et par le biais de multiples réalisations artistiques dont le livre « Fascinant Grand Requin Blanc » illustré par la trésorière et dont l'auteur est le président l'association lui-même. L'intégralité des bénéfices perçus est reversée à des acteurs directs ou indirects, à différentes initiatives internationales visant la protection et la sauvegarde des squales.

Dessinatrice, écrivain et musicien, Marie, Vincent et Laurent font désormais don de leur océan artistique pour la cause des requins. ■

www.laconstellationdurequin.org

www.facebook.com/laconstellationdurequin

Mont St-Aubert : un vélo à l'entrée du village



Un vélo accueille désormais les nombreux visiteurs du Mont. Il a été installé fin juin à hauteur de la croix évoquant Amand Jubaru, un jeune Français qui perdit la vie en descendant le mont en bicyclette en 1897. Ce grand vélo, réalisé par l'Institut Provincial d'Enseignement secondaire de Tournai (l'école d'horticulture), rend aussi hommage aux cyclos qui gravissent le col de la Croix Jubaru, créé il y a 30 ans par le club des Audax de Tournai. De nombreuses équipes cyclistes professionnelles prennent souvent leurs quartiers au Mont pour y effectuer des stages ou préparer une classique.

Ce vélo, qui sera fleuri au fil des saisons par l'IPES Tournai, est la première étape d'un processus inscrit dans la Déclaration de Politique communale qui permettra à chaque village de l'entité de symboliser son entrée. Une Commission, qui associera progressivement les forces vives de chaque village, est mise en place à la Ville de Tournai. Ce projet sur les hauteurs de Tournai est le résultat d'un travail patient réalisé avec les riverains, l'asbl les Leongs Tchus et de nombreux sympathisants ! Comme le précisaient le Bourgmestre Rudy Demotte et l'échevin en charge du Développement rural Philippe Robert, chaque village de l'entité possède son esprit qu'il faut concrétiser et matérialiser en imaginant, avec les habitants, un monument emblématique. ■

Kain : un projet, une machine... pour les Apicoliers 2

Des grands et des petits autour d'un même objectif : un outil pour aider à faire ses devoirs...

Le projet «My machine» s'ancre dans la volonté de faire interagir les grands élèves avec les plus petits. Un partenariat s'est ainsi créé entre l'école communale les Apicoliers 2, la Haute Ecole Provinciale de Hainaut (HEPH) - Condorcet et l'Athénée Provincial de Leuze, ceci avec le soutien de la Fédération Roi Baudouin, l'Eurométropole et la HEPH.

Les petites têtes blondes de 3e primaire des Apicoliers 2 ont imaginé une machine destinée à les aider dans leurs devoirs. Un outil pour réciter les dictées, les poésies... Les élèves d'ingénierie industrielle de la HEPH - Condorcet ont reçu pour mission de le concevoir. La classe des Apicoliers 2 en a déjà découvert l'image de synthèse. Pour décembre, la machine sera réalisée par les élèves du secondaire de l'Athénée Provincial.

«My Machine» décloisonne l'enseignement. A chaque étape, les élèves ont expérimenté la richesse de l'imagination, des échanges, de la collaboration, de la réflexion, avec, à la clé, la satisfaction de déboucher sur une réalisation concrète. ■





Havannes : Vive les fraises de chez nous !

Après les moules de juin, les fraises de novembre ! N'y aurait-il plus de saison ? Peut-être... mais si c'est pour notre plaisir, c'est très bien comme ça !

A Havannes, pour Sandrine et Christophe, la saison des fraises est loin d'être terminée. Ces fruits tout aussi succulents que les fruits cultivés en été seront cueillis par leurs soins jusqu'aux premières gelées.

Depuis presque dix ans, ces jeunes fruiticulteurs havannois se font un point d'honneur à proposer des fraises de grande qualité dans différentes variétés aux goûts tantôt très sucrés, tantôt très «fraises des bois».

«C'est un métier que nous avons choisi ensemble et qui nous prend énormément de temps entre les cultures, les livraisons à effectuer et les marchés, mais nous le faisons avec plaisir et passion.»

Dès lors, si vous avez une soudaine envie de fraises, sucrées ou naturelles, avec de la glace l'été ou en tarte ou fraisier l'hiver, il n'est pas besoin de courir bien loin. Ces fraises bien rouges et pulpeuses, dignes de leurs sœurs de Wépion ou de Lesdain, vous attendent notamment sur les marchés de Tournai, pour une consommation sans modération ! Et si vous aviez besoin de vous donner bonne conscience, sachez qu'elles sont riches en vitamine C, en fer et en calcium, donc très bonnes pour votre santé ! ■

• A Froyennes, à l'entrée du centre commercial,



tous les après-midi

- A la Vertefeuille, sur le parking, le vendredi après-midi
- A Havannes, au Grand-Chemin le samedi après-midi
- A Tournai, place Crombez le jeudi matin et Grand-Place le samedi matin

Infos : Sandrine et Christophe Watté 0475.241.636 ou 0479.930.265

Havannes : Un tableau blanc interactif

La classe de 1^{re}, 2^e, 3^e primaire de l'école communale bénéficie d'un nouvel outil pédagogique : un tableau blanc interactif qui est utilisé quotidiennement par l'institutrice, au point qu'il est devenu indispensable ! Les avantages sont nombreux : projection des feuilles de travail des élèves et manipulation en direct, gain de temps, motivation des élèves accrue grâce aux côtés ludique et technologique, ... Après le temps de la découverte, le tableau blanc interactif a pleinement conquis élèves et enseignante.



Gaurain : dès la rentrée, découvrez l'école de devoirs !

Les vacances s'achèvent... L'école de devoirs, rue des Dîmes, est prête à rouvrir ses portes !

Tous les jours après l'école, ils sont une quinzaine à rejoindre la rue des Dîmes à Gaurain. C'est là qu'est établie l'école de devoirs du village... Pour la plupart, ils viennent à pied. Dès la sortie de la classe, et au départ des deux écoles du village, un éducateur les accompagne. Et pour ceux qui fréquentent d'autres écoles ? Ils sont évidemment accueillis dans les locaux dès 16h.

Après avoir discuté de la journée, les enfants se remettent au travail, motivés par les éducateurs et les copains, enfants revoient la matière de la journée, réalisent les exercices demandés par les enseignants ou ceux proposés par un membre de l'équipe.

On explique alors la matière à ceux qui en ont besoin, on s'appuie sur de petits jeux pédagogiques pour revoir les tables de multiplication, on entraîne à la lecture de manière ludique, éveiller à la géographie du monde, aux événements d'actualité,... L'équipe est là aussi pour rassurer, complimenter les progrès et essayer de dénouer les petites difficultés... en parlant avec l'enfant mais aussi avec les parents !



L'école de devoirs, c'est aussi un endroit où on joue, bricole, et où on organise des ateliers, des excursions pour les vacances, accueille la bibliothécaire de rue... Bref, «mille lieux de vie»!

Le travail se fait en partenariat avec les parents, les écoles, les centres PMS et tout acteur s'occupant de la scolarité de l'enfant. L'enfant est au centre de l'apprentissage! A d'autres moments, le bâtiment qui accueille l'école des devoirs s'ouvre à la maison de quartier qui, elle, s'adresse aux adolescents.

Infos et inscriptions : Anne-Claude Daras, coordinatrice au Service d'Aide à l'Intégration Sociale de la Ville de Tournai, 069/840826.

Envie de nous rejoindre ?

L'école de devoirs de Gaurain cherche des volontaires afin de compléter le travail que l'équipe effectue au niveau du suivi scolaire. Si vous disposez d'un diplôme pédagogique, de patience et de temps libre et que vous voulez rejoindre notre équipe, n'hésitez pas à contacter Anne-Claude. ■



Un centre d'accueil pour handicapés à Blandain

Le hameau campagnard du Touquet accueillera tout prochainement une septantaine de résidents à mobilité réduite ou déficients mentaux.

Après une triple expérience réussie dans l'entité d'Estaimpuis, l'ASBL Le Partage, représentée par Geoffrey Vanbout, ex-infirmier indépendant, a accepté de mener à bien ce projet d'envergure, suite à l'apport financier d'un généreux donateur.

Afin d'optimiser l'accueil des résidents, le Partage envisage cette structure avec une dynamique familiale et un projet pédagogique privilégiant de nombreuses activités extérieures. Certains résidents vivront en appartement tandis que d'autres occuperont des chambres adaptées.



Dans un endroit chaleureux et adapté

Une bibliothèque, un home-cinéma, un potager, une ferme pédagogique, un parcours de mini-golf, de nombreux ateliers créatifs sans oublier l'organisation de fêtes contribueront à l'épanouissement des résidents.

Ceux-ci viendront majoritairement d'outre-Quévrain (NDLR : l'état français interviendra dans la quasi-totalité du coût journalier) et seront encadrés par une soixantaine de personnes. Ces emplois seront occupés par des personnes de notre région : infirmiers, aides, kinés, psychologues, éducateurs, personnes chargées de l'entretien, mais aussi animateurs.

70 résidents et presque autant d'emplois : un beau défi pour une belle cause ! ■

Accueil familial et projet pédagogique

Froyennes : Liberum veto

Conjuguer musique et protection animale et environnementale

Travaillant dans le domaine de l'informatique, Laurent Thulier, Froyennois de 22 ans, offre ses temps libres à ses deux passions : la composition musicale et la protection de l'environnement et du règne animal.



Dès l'âge de cinq ans, Laurent joue déjà du djembé et de la batterie en suivant son oreille, qu'il a très musicale. Trois ans plus tard, il commence à étudier le solfège et le piano à l'Académie de musique Saint-Grégoire de Tournai et expérimente l'orgue et le clavecin. La formation musicale du

jeune homme se poursuit durant sept ans au Conservatoire de Tournai où il apprend à lire, écrire et composer des mélodies. Aussi, pendant toutes ces années, Laurent s'immerge dans des univers musicaux très diversifiés.

Beaucoup de phénomènes de société interpellent Laurent. Notamment, l'impact que peut avoir l'humanité sur la nature. Afin d'apporter sa petite pierre à l'évolution des mentalités dans le domaine, il inscrit de douces compositions sur son piano qu'il met en images et en lettres. Ses messages sont simples, forts et chargés d'espoir.

En concevant « Liberum Veto », Laurent a réussi le pari de marier la poésie musicale et visuelle avec les mots justes afin de transmettre des pensées précieuses au service du respect du vivant.

www.facebook.com/liberumveto.official
www.youtube.com/user/liberumvetochannel

Le triporteur « Goût Nature » d'Eléonore de Villers

Derrière le guidon, la Kainoise vous propose des crêpes salées et sucrées composées avec des ingrédients locaux, équitables et de qualité.

Depuis quelques semaines, les Tournaisiens découvrent Eléonore de Villers avec son triporteur. Dans ce grand coffre blanc posé sur un vélo adapté, elle y installe le matériel technique, les ingrédients et les ustensiles nécessaires à la réalisation de crêpes. « Depuis longtemps, j'avais envie de cuisiner avec des produits de qualité », raconte Eléonore de Villers. « Mon objectif était de réaliser une activité commerciale de proximité orientée sur la bonne nourriture. »

Les crêpes ont bercé l'enfance de la commerçante ambulante qui a donc opté pour ce produit ne nécessitant pas d'accès à la profession. Mais qu'on ne se trompe pas ! Eléonore exerce sa profession et sa passion dans les règles de l'art. Elle a notamment suivi une formation dans une crêperie afin de parfaitement maîtriser son produit phare.

Le client peut opter pour différentes crêpes : une base de froment et une autre de sarrasin-soja (sans gluten et sans lactose). Il choisit aussi en fonction des recettes sucrées et salées préparées par Eléonore : miel, bananes, pommes, chocolat ou fromage de chèvre et tofu. « Tous les produits utilisés se veulent qualitatifs, biologiques et originaires de la région quand c'est possible. Les autres sont issus du commerce équitable. » Il est également possible de déguster une limonade ou un café.

Ce projet, baptisé « Goût Nature », l'emmène sur les marchés, les places et dans d'autres endroits



de la ville. On peut croiser Eléonore et son triporteur sur les marchés de Kain (le mercredi) et de la place Crombez (jeudi et samedi) ainsi qu'au marché fermier du vendredi à Tournai. Elle se promène aussi près de la gare à la rencontre des navetteurs les lundi, mardi et jeudi, en fin d'après-midi, et le long de l'Escaut et dans le piétonnier les mardi et vendredi.

Suivez le « cyclo-crêpes » d'Eléonore de Villers sur Facebook. Vous connaîtrez ses différentes haltes du jour. ■

Mail : devillers.eleonore@gmail.com

Fred, un barbier qui vous sculpte une nouvelle personnalité



C'est un métier étonnant dans un espace qui l'est tout autant ! En avril 2014, Fred ouvre au 2b, rue de la Triperie, près de la Place Saint Pierre, une boutique de "Rasage à l'ancienne". C'est ce qu'indique sa belle enseigne rétro, "Old Shaving style" !

Les murs sont tapissés de photographies et d'objets divers relatifs à la taille de barbes et de moustaches. Fred propose à son client de réfléchir ensemble à partir de la morphologie du visage et des transformations qu'apportera la taille de la barbe. 38 modèles de barbes sont rassemblées sur un tableau. Une Old Dutsch (barbe sans moustache) ? Ou, alors, une French Forkue (barbe évidée en son centre) ? A vous de choisir.

Pour vous et vos proches, Fred est un véritable artisan dans son domaine. ■

City Chèque : un bon plan pour tout le monde !

Il existe depuis 2011 et il gagne à être connu ! Le « city chèque », c'est comme un chèque cadeau mais à valoir dans les boutiques du centre-ville !

Quoi de mieux qu'un chèque-cadeau pour faire plaisir sans se tromper ? Le city chèque, c'est un chèque-cadeau à utiliser uniquement dans les magasins du centre-ville. Il suffit de choisir le montant : 5 €, 10 €, 20 € ou 50 €, de savoir qu'il a une durée de vie de six mois et de l'offrir à la personne de son choix. Elle pourra ensuite se rendre dans sa boutique préférée pour se faire plaisir !

Pour vous procurer ces city-chèques, vous pouvez vous rendre à l'asbl Centre-Ville, rue Saint-Martin, 8 où Sylvie vous expliquera tout simplement comment ça marche ! Et c'est en effet très simple !

Côté client, vous payez le city-chèque en liquide, la personne à qui vous l'offrez dispose de 6 mois pour l'utiliser dans n'importe quel commerce du centre.

Cette personne paie ses achats au commerçant en présentant le city-chèque. Le commerçant n'a plus qu'à appeler l'asbl centre-ville ou à interpeller un steward pour échanger le chèque contre monnaie sonnante et trébuchante !

Une chouette opération pour le commerçant comme pour le client ! ■

Toutes les infos : asbl centre-ville, 069/21 05 15

Le patrimoine de Tournai visité au pas de course !

Le DH Urban Trail, c'est le plaisir de courir au cœur d'un riche patrimoine et de lieux surprenants. Rendez-vous à Tournai le 20 septembre dès 9h30 !

C'est tout naturellement que la société d'événements sportifs Golazo s'est tournée vers la Ville de Tournai, séduite par son patrimoine, et son Echevin des Sports Tarik Bouziane afin d'y organiser son concept original, le DH Urban Trail.

Sur un parcours de 10km ou 5km, les participants courent dans les bâtiments historiques du centre, les plus beaux endroits de la cité, sans oublier quelques trésors cachés. «Coureurs et marcheurs passent par des lieux inédits : le bureau du bourgmestre, comme à Mons et Namur, le cloître de l'Hôtel de Ville, le Musée des Beaux-Arts, la Halle-aux-Draps, des cafés... », explique Tarik Bouziane.

L'événement nécessite une grosse organisation : 80 signaleurs pour la sécurité, protection des espaces, 15 groupes musicaux parmi lesquels des chorales et fanfares tournaisiennes pour l'animation, vestiaires adaptés, petit-déjeuner, t-shirt et dossard électronique reprenant leur chrono pour les coureurs...

Cette épreuve touristique et sportive accueillera quelques milliers de coureurs à Tournai. Pour garantir la découverte de notre ville, les départs se feront toutes les demi-heures à partir du hall des sports de la Ville de Tournai, Avenue De Gaulle.

Deux itinéraires : 5km (12€/ participant) ou 10 km (25€/ participant), chronométré, en courant ou en marchant. **L'inscription est obligatoire. ■**

Infos et inscriptions : www.sport.be/tournaiurbantrail/2015/

part of **NN**
URBAN TRAIL SERIES
20.09.2015 **TOURNAI**
10K 5K
Un unique concept de course à pied urbaine à travers bâtiments historiques, parcs et jardins cachés.
inscrivez-vous maintenant!
Infos & inscriptions: nnurbantrailseries.be - fb.com/urbantrailBE

NN **NN investment partners**

Si vous voulez rester connectés...

Le Hall des Sports de Tournai propose désormais l'accès gratuit au WiFi ! Dans le cadre du projet « smart city », d'autres initiatives se multiplient pour offrir un accès gratuit à divers endroits de la Ville.

Mérite sportif provincial : le 24 septembre !

La Province décerne chaque année un trophée du Mérite Sportif. Pour soutenir ses clubs et assurer la promotion du sport à Tournai, la Ville met en avant plusieurs clubs et sportifs.

Remise des Trophées le jeudi 24 septembre vers 18h30 à HAVRE – Maison Provincial des Sports, rue Saint-Antoine.

Là où il y a du gris, mettons du rose !

L'association Octobre Rose se lie cette année au DH Urban Trail pour lutter contre le cancer du sein. Des monuments de Tournai rosiront, soutien au combat mondial contre la maladie.



Chaque année, l'asbl Octobre Rose organise un événement grand public dans le cadre de la campagne mondiale de lutte contre le cancer du sein. Objectif : promouvoir le dépistage précoce de la maladie, première cause de mortalité chez la femme, en informant pour mieux combattre.

Le 20 septembre, de 9 à 15h, Octobre Rose s'associe au DH Urban Trail. Un immense village avec des animations, divers types de restauration et des ateliers de sensibilisation s'installeront au hall des sports de Tournai. Ces stands expliqueront la nécessité d'un dépistage précoce et régulier du cancer du sein, les progrès de la médecine... Un moment convivial et sympathique ! Les montants récoltés par Octobre rose iront intégralement aux

Bonnets de l'Espoir », association tournaisienne de femmes réalisant des bonnets pour d'autres femmes suivant un traitement de chimiothérapie, et à « Family Hope » informant les patientes, leurs proches et médecins des options de conservation de la fertilité pendant le traitement.

A cet événement sportif et solidaire s'ajoutent une multitude de clins d'œil « roses »... En solidarité avec les patientes atteintes par cette pénible maladie, de très nombreux commerçants de Tournai habilleront de rose leurs vitrines avant l'événement du 20 septembre.

Autre geste symbolique et fort : comme dans d'autres villes, partout dans le monde, des monuments tournaisiens, la Gare de Tournai, l'Hôtel de Ville, le Beffroi et l'Institut Saint-Luc, s'illumineront de rose en octobre : le cancer peut tous nous toucher... Là il y a trop de gris, Tournai mettra du rose en septembre et octobre ! ■

Infos : www.octobrerosse.be



Coup du final des 400 Coups : un Dragon peut en cacher un autre

Le 13 septembre, clôture des 400 coups sur la Grand-Place : Tournai jouera à plein son rôle de pôle central de la Wallonie picarde, territoire partenaire de la Capitale européenne de la culture, Mons 2015.

Après avoir sillonné la Wallonie picarde tout l'été, les 400 coups montent en apothéose une intrigue amoureuse digne des plus grands folklores. L'illustre dragon montois qu'un certain carnaval blanc aura malicieusement transfiguré, vient s'épancher auprès de Christine de Lalaing escortée par 40 géants à peine remis de leurs 5 jours de Grande Marche à travers le pays. Un secret (de polichinelle) unit les amants. Il trône, ce secret doré, là-haut quelque part où sonnent des cloches à la pointe du ciel. Le public, venu de partout, participe à l'intrigue. Il pourra entonner un Concerto de Public libérateur grâce à 400 clochettes distribuées avant le spectacle sur la Grand-Place.

Le public, venu de Tournai et de partout, est bien sûr invité à prendre part à cette fête et pourra entonner un « Concerto de Public », au moyen de clochettes auxquelles se joindront les cloches du beffroi. Vous ne saurez plus où donner de la fête !

M.Zo vous raconte le 400 Coups tournaisien

« Le beffroi carillonne une impro à couper le souffle. 400 clochettes, un cor des Alpes, une diva, un piano sans bretelles l'accompagnent. Vous les gens, vous jouez le plus grand « Concerto de Public » du monde !

Le Maestro Eloï Baudimontez décoiffe, des cloches volent dans le ciel, pour de vrai, des géants festoient, pour de très vrai, des sirènes hululent : Dragon survient, s'emporte.

Sa seigneurerie vient déclarer sa flamme à la sérénissime Christine campée toute blanche au milieu de la foule. On s'effraie d'abord. IL est énorme. ELLE est froide.

Quelques tours de magie plus loin, deux grands OUI, un baiser d'enfer, des oiseaux plein la vue, un hurrah général virevoltent dans cette noce cousue de fil d'art par les Facteurs d'amour et M.Zo en trio de choc avec Marjorie Bonnet et Luc Petit.

Le tout avec les Cie françaises « Les Plasticiens Volants » et « Mécanique vivante », et les locaux Bruno Lombardo, Karl Warny, Julie Delbart, Anne-Sophie Marquant, François Clément, Geneviève Fraselle, la Cie des dernières lunes, la Marelle, tous les pilotes des 400 coups, l'équipe régie de la Maison de la Culture, une floppée de carnavaloux, 40 géants de Wallonie picarde, de Mons, de La Louvière, de Lille, embarqués avec les Amis de Tournai, en live, dans le beau ciel d'un grand poème où la fiesta nous magnifie, ENSEMBLE ». ■

En pratique : Le dimanche 13 septembre de 17h à 18h15 sur la Grand-Place de Tournai. Spectacle gratuit et ouvert à tous.

**Le plus grand
concerto de public
du monde !**

Événements-ciel 400 Coups de septembre, ailleurs en Wallonie picarde

Pour vous mettre l'eau à la bouche, découvrez les événements-ciel 400 coups...

En ouverture du Festin de Lessines, « **Un Autre Son De Cloche** » propose tous les ingrédients d'un « Concerto de Public » mélangés à une création musicale inédite avec les cloches de l'Eglise Saint-Pierre. Le 4 septembre, deux représentations, 21h et 22h30, réservations gratuites mais conseillées sur www.400coups.eu

L'exposition photo « **La Belle Vie** » installera ses 18 caravanes portraitisées les 5-6 septembre à Rumes/Brunehaut, Etang du violon (plus d'infos sur : www.400coups.eu).

« **La Voix Des Aïrs** » (une diva dans une montgolfière chante à tue-fête) et « **Concertino** » à Comines-Warneton le 12 septembre à 18h30, Chemin de Moulin Soete, dans le cadre de la Fête des moissons. ■





5 clochers 400 coups !

Tournai va vivre un week-end époustouflant, ébouriffant, ludique, festif, envolé, blanc, chantant, dansant, festoyant... En un mot : *ETONNANT* ! Les 11, 12 et 13 septembre, ne le manquez pas, invitez vos amis, vos familles à découvrir comme notre ville sait vibrer !

Dimanche 13 septembre, Tournai accueillera l'apothéose d'un feuilleton spectaculaire qui a illuminé notre mois d'août et toute la Wallonie picarde. C'est que Mons 2015 ne se fête pas tous les ans, il fallait bien 400 coups pour marquer l'événement ! Un événement, un seul ?

Les 400 coups, labellisés Mons 2015, s'annoncent en ville avec notamment un carnaval d'été en blanc, pour fêter dignement les 35 ans du carnaval.

« Enthousiastes, motivées, emballées à l'idée de faire de Tournai, the place to be, les 11, 12 et 13 septembre, de nombreuses associations se sont rassemblées pour concocter un programme carrément époustouflant ! » explique Anne Bierna, responsable de la Maison des Associations, coordinatrice du week-end.

Un carnaval d'été, bien sûr, mais aussi les Tournaisiades, ou encore la Grande Procession, ou aussi Tournai et ses cortèges qui, pour l'occasion, changent de date, les journées du patrimoine, un apéro nomade, la foire, Tournai en musique... Bref, de quoi s'occuper, s'amuser et découvrir tout le week-end avant de participer au grand moment des 400 coups puis d'achever la soirée au bal des géants !

« C'est exceptionnel ! Ce programme est le fruit d'un travail collectif, tout le monde a mis la main à la pâte », sourit Anne Bierna.

Couch surfing, bus gratuits

A événement exceptionnel, idées... inattendues ! Les hôtels et hébergements de la Ville affichant pour la plupart déjà complets bien avant ces dates, l'Office du Tourisme a proposé aux Tournaisiens d'expérimenter un nouveau mode d'accueil ! Pour que leurs amis mais aussi les touristes et autres visiteurs puissent passer un week-end d'enfer.

« Nous encourageons le couch surfing », explique Eva Demeulemeester, responsable de l'Office du Tourisme. « L'idée, c'est que les Tournaisiens accueillent chez eux leurs amis ou proposent à des visiteurs une chambre, un bout de jardin pour planter une tente ! » Une manière plutôt sympathique de faire découvrir notre ville !

Le dimanche 13 septembre, les bus des TEC, partenaires de Mons 2015, viendront faciliter la vie de ceux qui souhaitent se balader tranquilles sans se soucier de leur véhicule ! Régulièrement, des navettes partiront de Tournai-Expo (parking gratuit). Rappelons aussi que la SNCB propose des billets week-end A/R à tarif réduit (50%).

Les 11, 12 et 13 septembre, venez au pied des 5 clochers, faire les 400 coups ! ■



Demandez le programme !
Suivez les événements, leurs coulisses sur
5clochers-400coups.tournai.be

→ APÉRO NOMADE

Jeux pour enfants, pétanque, musique, dégustation
Vendredi 11 - De 18h à 23h - Place Verte. (Mix Nomade en collaboration avec l'ASBL Carnaval de Tournai)
www.facebook.com/mix.nomade

→ CARNAVAL D'ÉTÉ, TOUS EN BLANC

Samedi 12 (ASBL Carnaval de Tournai) -
www.carnavaldetournai.be
Dès 11h, Grand-Place (côté Saint-Quentin) rendez-vous pour un PIQUE-NIQUE auberge espagnole.
14h30, départ de la MASCARADE sur la Grand-Place. Un seul départ, un seul parcours.
17h, Place Crombez, JOUTE MUSICALE.
18h apéro et BBQ suivi d'un GRAND BAL, à partir de 20h, en plein air sur la place Verte.

→ TOURNAI EN MUSIQUE

Samedi 12 - 19h - Grand-Place. Concert de la Royale Harmonie communale du Corps des Sapeurs Pompiers. (Ville de Tournai)

→ GRANDE PROCESSION DE TOURNAI

Samedi 12 - 18h, Office pontifical et cérémonie de remise des clefs à la Cathédrale.
Dimanche 13 - 10h, départ du cortège Grand Place et parcours en ville sur les deux rives de l'Escaut.
http://users.belgacom.net/Grande_Procession_Tournai/procession_activites.html (ASBL Grande Procession de Tournai)

→ TOURNAI ET SES CORTÈGES

Défilé de géants d'ici et d'ailleurs
Dimanche 13 - De 14h à 17h - Départ Avenue des Etats-Unis, parcours centre ville, arrivée sur la Grand Place.
www.lesamisdetournai.be (ASBL Les Amis de Tournai)

→ LE COUP DU FINAL - Un dragon peut en cacher un autre

Dimanche 13 - 17h à 18h15 - Grand-Place. (400 Coups - MONS 2015 : Culture.Wapi - ASBL Les Facteurs d'Amour - Maison de la Culture) www.400coups.eu

→ BAL DES GEANTS

Animé par l'Orchestre « Le Beau Milo »
Dimanche 13 - 18h30 à 21h - Grand-Place. (ASBL L'Accordéon, moi j'aime ! En collaboration avec l'ASBL Les Amis de Tournai). www.accordeontournai.be

→ JOURNEES DU PATRIMOINE

12 et 13 - Centre ville et villages.
Horaire variable suivant les activités (Office du Tourisme, association des guides et diverses responsables de sites.) (www.journeesdupatrimoine.be).

→ TOURNAISIADES

Jeux anciens tournaisiens
12 et 13 - De 9h à 19h - Chapiteau de l'Esplanade du Conseil de l'Europe. (Ville de Tournai)

→ FOIRE DE SEPTEMBRE

• Du 5 au 27 - Tous les jours dès 15h - Esplanade du Conseil de l'Europe. www.tournai.be (Ville de Tournai)

Penser, improviser

Du 28 au 30 août, la Province de Hainaut, la maison de la culture de Tournai et la Ville de Tournai organisent le festival Les [Rencontres] Inattendues, entre musiques et philosophies : la « musique doit sauver le monde ».

Quatre-vingts musiciens, chanteurs, philosophes et comédiens, trois jours de spectacles, de créations exclusives, de réflexion et de débats dans des lieux uniques au cœur de la ville. Voici venu le temps des [Rencontres] Inattendues ! Inscrites dans Mons capitale européenne de la culture (où « la technologie rencontre la culture »), cette édition met l'improvisation à l'épreuve des instruments automatiques et numériques à travers une réflexion emmenée par le philosophe Bernard Stiegler et l'Institut de Recherche et d'Innovation (IRI).

On entendra des choses surprenantes : un ballet mécanique, du chant tzigane, du jazz, de la musique orientale, la musique arabe des élèves du conservatoire de Ramallah, de l'improvisation, bien sûr... On écouterait les philosophes accompagner la musique, en décoder les mécanismes d'improvisation. On verra le comédien Robin Renucci traverser différents spectacles, on rira aussi avec Bruno Coppens et le philosophe chroniqueur au Canard enchaîné Frédéric Pagès.

Du 26 au 28 août, une académie d'été permettra au public de s'initier à l'improvisation avec Bernard Lubat, Michel Portal, Bernard Stiegler, Robin Renucci...

« Les Inattendues sont portées par des passionnés, comme Serge Hustache ou Yves De Greef, ou encore Frédéric Mariage et Didier Platteau, et des partenaires fidèles comme la maison de la culture, culture.wapi ou No Télé », conclut l'Échevin de la Culture Tarik Bouziane.

Infos : Maison de la culture de Tournai, 069 25 30 80 – rencontres@lesinattendues.be – billetterie@maisonculturetournai.com – www.lesinattendues.be



**LES [rencontres]
INATTENDUES**
musiques et philosophies

Expo d'exception au séminaire !

Du 14 au 27 novembre, le Séminaire épiscopal (28, rue des Jésuites) expose dix-sept peintures de Frans Pourbus l'Ancien (ca 1545-1581) de retour de restauration à l'IRPA. Ces œuvres, grisailles et polychromes, proviennent du chœur de l'ancienne église abbatiale de Saint-Martin à Tournai. Elles constituent une collection unique et exceptionnelle en Belgique.

L'exposition est accessible tous les jours, sauf les dimanches et lundis, de 10h à 12h et de 14h à 16h (fermeture des portes à 16h30). L'Office du Tourisme organise toutefois des visites guidées de l'exposition les dimanche 15 et 22 novembre à 14h30 et à 15h30, limitées à 25 personnes maximum par visite en raison de l'exiguïté de la salle d'exposition. Infos et réservation : 069/22 20 45. ■

Du 14 au 18 octobre - Festival Découvertes, Images et Marionnettes : Dix ans et plein de surprises!

C'est devenu un moment incontournable dans la vie culturelle tournaisienne! Le Festival Découvertes, Images et Marionnettes, festival international des arts de la marionnette, fête du 14 au 18 octobre sa dixième édition. Cet événement unique en Belgique est organisé par le Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles en coproduction avec la Maison de la Culture de Tournai et de nombreux partenaires.

Un magnifique projet qui transforme une fois de plus notre cité en capitale de la marionnette. Découvertes d'artistes hors du commun, d'univers d'une douce poésie, convivialité et échanges figurent au programme d'une manifestation à ne pas manquer!

Avec sa programmation placée sous le signe de l'innovation, du dynamisme et de la découverte, le festival présente un aperçu du meilleur de la création contemporaine en Europe.

Une quinzaine de spectacles sont attendus dont plusieurs premières en Belgique ou encore des créations esquissant les tendances artistiques de demain. - www.festivalmarionnette.be ■



L'Eurométropoletour du 30 septembre au 4 octobre!

C'est la 75^e édition de course cycliste de l'Eurométropoletour !

694 km
en cinq jours

25 équipes seront présentes dont 11 Protour. Au programme, cinq jours de course qui débiteront par le prologue, le mercredi 30 septembre à Obigies. Une première étape jusqu'à Tournai (Mont Saint-Aubert) de 7.8 km. Deuxième jour, jeudi 1er octobre, étape La Louvière jusqu'à Chièvres de 164 km. Vendredi, ce sera Roubaix-Poperinghe 192 km. Samedi 3, Blankenberge-Nieuwpoort, une étape longue de 176 km. Le dimanche 4 octobre, il s'agira de rallier Mons à Tournai pour une étape de 153.8 km. L'arrivée se fera au Boulevard des Nerviens et sept passages sont prévus au Col de la Croix Jubaru. Les coureurs de l'eurometropoletour parcourront une distance totale 693.6 km !

Vous pouvez découvrir ce projet du Cazeau Pédale de Templeuve sur www.eurometropoletour.com



Un sac pour l'aventure et les jeux

Amusez-vous en famille avec le sac Aventure-jeux® «Les Magiciens de la Forêt Perdue». Aidez Brisakk et Lakass à rompre le sortilège empêchant l'accès à la forêt.

Pour vivre deux heures d'aventure fantastique en famille, procurez-vous le sac Aventure-jeux® en vente au prix de 10€ à l'Office du Tourisme, 1, place Paul-Emile Janson.

Voici un petit aperçu non exhaustif de ce qui se passera à Tournai dans les semaines qui viennent. Retrouvez tout l'agenda sur TOURNAI.be et n'hésitez pas à encoder votre événement !

FIN AOUT

→ Côté festivités

- 29 : fête des voisins - rue Albert Asou

→ Côté balades, randos

- 31 : marche ADEPS de 8 à 17h (5, 10, 15 et 20 kms - Inscription gratuite de 8 à 17h et départ de l'Institut Don Bosco. Infos : « énéoSport » 069/25 62 62 - eneo.tournai@mc.be

→ Dans nos villages

- 23 Marche, balade cycliste et VTT au départ de la salle du Luna, rue Prayelle 2 à Marquain : de 7h30 à 11h : marche de 5 - 10 - 15 km - 0478/23 42 68-0472/74 20 65; de 7h30 à 10h : balade cycliste Picarde « Souvenir André BILLON » (30 - 50 - 70 - 85 km et family ballade de 20 km) -069/77 78 90 - 0485/84 05 98 - albert.et.catherine@gmail.com; de 7h30 à 10h : VTT « La Laminoise » (20 - 40 - 60 - 75 km) - 0476/62 00 23 - manuelconstructions@skynet.be
- 30 dès 10h : Célèbre course de lits à Mourcourt - www.coursedelits.be - course-delitsmourcourt@gmail.com -0473/75 01 07
- 30 de 8 à 18h : Brocante rues Le Haut et Le Bas à Thimougies - emplacement gratuit -0497/02 00 88

SEPTEMBRE

→ Côté festivités, théâtre, spectacles, salons

- Du 2 au 3 : Potato Europe : foire internationale de la pomme de terre - www.potatoeurope.com
- 5 et 6 de 9 à 18h : brocante d'automne - Halle aux Draps - 069/84 18 59 - info@tournai-sourds.be
- 6 : ducasse « Al Maeson du Pichou » - quai Taille Pierre - 069/77 78 42 - 0475/69 67 63
- Du 5 au 27 : foire aux attractions foraines - Esplanade du Conseil de l'Europe
- 9 : la braderie des enfants - rue de l'Yser
- 12 et 13 de 11 à 18h : « Salon de la Femme » - Halle aux Draps - www.lesalondelafemme.be
- Du 19 au 20 : Tournoi de jeu de fer - Halle aux Draps
- 20 de 10 à 17h : 2e édition « des livres et vous » - Grand-Place - inscriptions obligatoires avant le 15/09 auprès de l'ASBL Tournai centre-ville, rue St-Martin, 8 ou 069 /21 05 15 - tournai.centre-ville@scarlet.be
- 22 de 14 à 20h et le 23 de 9h à 13h30 : casting pour l'émission « Tout le monde veut prendre sa place » - sélection pour l'émission présentée par Nagui sur France 2, du lundi au dimanche à Tournai

→ Côté expositions

- 12 et 13 : « 27e journées du patrimoine » - divers lieux de la ville 069/22 20 45

→ Côté musique

- 6 à 11h30 : Chorale « A travers chants », Vieux marché aux poteries - 069/59 08 26

→ Côté balades, randos

- Du 1^{er} au 25/10 : programme d'entraînement à la course à pied au hall de sports, avenue de Gaulle - 069/89 06 23

→ Dans nos villages

- 5 : aqua-foot à Vaulx organisé par le café communal, rue des Abliaux, 57 (face au Pas du Roc)
- 5 : marche à Kain au départ du café « Le colombophile » - organisation « ASBL Les Anciens Gendarmes - +32 069/22 65 99 - 0476/66 83 33
- 5 et 6 : Templeuve, festivités de l'asbl « La Fête à la Vie » au profit de l'Association Francophone Belge de l'Ostéogène Imparfait, 069/35 27 95 - 0477/32 34 91 - copin.daniel@gmail.com - www.fetealavie.be
- 12 et 13 : 27e journée du patrimoine à Gaurain-Ramecroix - Mont-Saint-Aubert - Templeuve : 069/59 08 22
- Du 18 au 20 : Festivités annuelles de Saint-Maur - sur la place -0477/32 61 09, pétanque : 0479/86 02 49, Montgolfières : 0479/99 48 29
- 19 et 20 de 7 à 14h : Kain, chiffonnades à Sports, Culture et Loisirs -069/21 59 32 -0475/53 25 05 - william.vantieghem@skynet.be
- 20 à 9h15 : Promenade à la découverte de Froidmont, départ du café « Chez Nini » -069/21 12 08 - www.rieudebarges.be
- 26 à 14h : Kain balade familiale à vélo 20 km - 0494/54 76 98 - info@crazywheels.be - www.crazywheels.be
- 26 et 27 : Maulde 40 - 45 week-end du souvenir - Entrée libre - 0497/65 65 24

Une équipe au service de l'enseignement

26 écoles fondamentales, enseignement secondaire artistique, supérieur, ou de promotion sociale... L'équipe du service « enseignement » est là pour les aider. Et bien plus encore !

« Nous ne sommes pas un service fun », sourit d'emblée Sylvaine Hespel, responsable du service « Enseignement ».

« Notre tâche, c'est avant tout la gestion du personnel, nous nous assurons du suivi des dossiers administratifs du personnel affecté dans les établissements communaux. »

5575 élèves, 353 enseignants : le service « Enseignement » qui dépend de l'Echevin de l'Enseignement Philippe Robert ne ménage pas ses efforts.

« On pense souvent que l'enseignement communal compte seulement des écoles fondamentales. C'est vrai qu'avec 26 écoles, 13 directions, six implantations maternelles uniquement, quatre autres primaires et 16 implantations fondamentales : c'est l'élément le plus visible. Mais la ville gère aussi un enseignement secondaire artistique à horaire réduit, dispensé à l'Académie des Beaux-Arts et au Conservatoire de Tournai, un enseignement de promotion sociale, je pense aux cours de coupe-couture, et bien sûr une école supérieure : l'Académie des Beaux-Arts. »

Des papiers et des projets !

Et pour s'occuper de cette multitude de dossiers, de démarches administratives, le service s'appuie sur neuf personnes, parmi lesquelles trois mi-temps. « Nous préparons 400 décisions de conseil communal par an », glisse Sylvaine Hespel. « Désignation des enseignants, gestion administrative, financière et aussi des candidatures, attestations diverses, rédaction des décisions de collègue qui vont permettre l'avancement de projets, l'affectation

d'enseignants ou de personnel d'encadrement... Les tâches sont variées ! »

A côté de ces démarches administratives, deux personnes apportent des aides spécifiques.

D'abord, il s'agit d'une aide spécifique aux directions des écoles dans le cadre des projets qu'elles souhaitent mener. C'est une mission de mise en relation des responsables d'établissement, répartis dans toute l'entité mais aussi d'animation et d'information.

Ensuite, une diététicienne s'occupe, avec la société de restauration, de la composition des repas scolaires, du suivi des livraisons, de la vérification des installations de cuisine dans les écoles, du respect des règles d'hygiène ou encore de la mise sur pied de projets d'éducation à la santé.

Un rôle essentiel

Des travailleurs de l'ombre, assurément mais qui veillent au bon fonctionnement des établissements scolaires de la Ville. Une tâche ingrate aussi, exercée dans une ambiance studieuse et conviviale.

« Nous sommes une bonne équipe », conclut Sylvaine Hespel. « Notre motivation, c'est le bien-être des enfants, des jeunes et des adultes qui fréquentent nos établissements mais aussi celui des personnes qui y travaillent ! L'un ne va pas sans l'autre. Aujourd'hui, nos écoles mènent de nombreux projets dont nous pouvons être fiers. Notre rôle, c'est seulement de créer toutes les conditions pour que ces projets puissent voir le jour. »

Un rôle essentiel qui garantit aussi la qualité de l'enseignement dispensé dans les établissements communaux. ■

**Notre
motivation :
le bien-être
des enfants**

