

L'ADN DE DALI au Musée des Beaux-Arts

Une exposition exceptionnelle et plein d'animations à découvrir au Musée des Beaux-Arts du 14 janvier au 16 avril

➔ P. 20



TOURNAI ROULE PROPRE

La ville s'équipe de véhicules qui roulent au gaz naturel : moins de pollution et un air plus pur

➔ P. 4

TOURNAINFO

Le journal des habitants de l'entité de Tournai



Dossier

P. 8, 9
et 10

CHEREQUEFOSSE, TECHNICITÉ, SAINT-PIAT, ÎLOT MADAME : UN MÊME PROJET CITOYEN

WWW.TOURNAI.BE / DÉCEMBRE 2016

N° 16

Sommaire

| | |
|-----------------------------------|-------|
| Recherche familles d'accueil | 6 |
| Froidmont: ils rentrent à l'école | 11 |
| Des villages qui bougent | 12 14 |
| Le Père Noël est un magicien | 19 |
| Les amphibiens au musée | 23 |



Méli vélo : un atelier et des bénévoles

➔ P. 17



acteur de
l'eurométropole
lille kortrijk tournai

TOURNAINFO Bulletin communal

4 parutions par an

Editeur responsable :

Ville de Tournai

Mise en page :

Labelpages

Impression :

ICR Imprimerie

Distribution :

Bpost

**Ont contribué
à la réalisation
de ce numéro :**

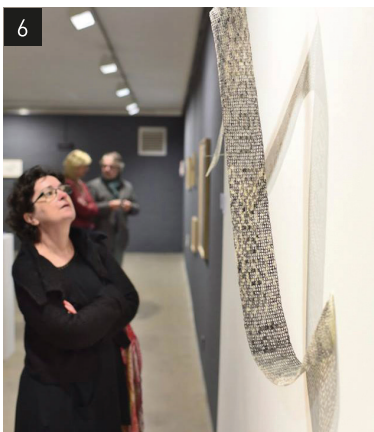
Wanis Bouziane,
Christine Bernard,
Johakim Chajia,
Sandrine Cogez,
Donat Degraeve,
Dorothee De Rodder,
Cynthia Deronne,
Kevin Deschamps,
Martine Grégoire,
Caroline Jesson,
Jacky Legge,
Christophe Lison,
Olivier Mahut,
Benjamin Missiaen,
Patricia Opsomer,
Laurence Portois,
Pierre-Jean Roryck,
Cathy Stiévenard,
Yasmina Thiry,
Catherine Vanden Broecke,
Marie Vincent.

Crédits photos :

Claire Allard,
Benôit Dochy,
Amélie Rousseau,
Jeanne-Marie Vanderwinkel



- [1] Dans le piétonnier, sous les parapluies colorés, des vitrines ouvertes laissées aux artistes.
- [2] Les nouveaux habitants sont accueillis en musique pour découvrir les services proposés par la Ville.
- [3] La Place de Willemeau inaugurée à la fin de l'été.
- [4] A Kain, la ducasse, c'est la fête et la convivialité !
- [5] Hommage émouvant au soldat britannique identifié comme étant le soldat inconnu.
- [6] L'Art se répand dans la Ville.
- [7] Nouveaux logements dans le quartier du Maroc.
- [8] Les fillesnambules ou quand les confréries prennent le vélo !
- [9] Cocorico tournaisien : Danses et cie à Païri Daïza en costumes d'époque.
- [10] 400 coups : émerveillement plein les yeux et le





9 10

Vous photographiez des événements dans l'entité : n'hésitez pas à envoyer vos photos à l'adresse suivante : tournainfo@tournai.be



ciel! • [11] Ils s'aiment depuis si longtemps!
 • [12] L'Ambassadeur de France à Tournai pour l'installation du nouveau consul honoraire.
 • [13] Une marche dans Mourcourt pour la Palestine. • [14] Verhaeren et les couleurs de l'Escaut : belle expo au Musée des Beaux-Arts. • [15] Jolie fête médiévale à Vaulx!



12
13



15



Au cœur de Saint-Piat, la revitalisation urbaine se construit pour les gens et avec eux, dans un souci de créer du logement, de l'activité économique. Cette expérience est riche d'enseignements : des attentes des habitants et de celles des promoteurs, est né un nouveau projet. L'Ilot Madame est un exemple parmi d'autres. Notre Ville bouge. Un nouveau bâtiment pour la formation en alternance, près de la gare : plus qu'un gros investissement, c'est un coup de pouce à la formation à Tournai ! Le Conservatoire se termine : élèves et profs pourront évoluer dans de bonnes conditions. A Froidmont, les enfants ont intégré leur nouvelle école, juste avant la Toussaint : tout le village profitera de ces magnifiques infrastructures peu énergivores. L'énergie, l'environnement, nous y pensons quand nous achetons des véhicules roulant au CNG et soutenons l'atelier Méli Vélo.

Dans les villages aussi, on avance. A Templeuve, par exemple, le permis pour la rénovation de la place est déposé mais il y a aussi de nouveaux logements, un nouveau commissariat et bientôt une structure sportive légère et un hall culturo-sportif repensé. En moins de quatre ans, beaucoup a été fait avec les citoyens désireux de donner de l'espoir et des perspectives à leur commune.

Rudy Demotte
 Bourgmestre

Froyennes

La Chaussée de Petit Maire mieux éclairée

Depuis la mi-octobre, dix points lumineux supplémentaires ont été installés à la Chaussée de Petit Maire, entre le Pizza Hut et le pont du Chemin de Fer pour mieux éclairer cette portion de la voirie. Associé à la prudence des automobilistes, cet éclairage améliorera la sécurité. ■



Inondations : une calamité !

La Wallonie reconnaît les inondations de juin dernier comme catastrophe naturelle. Cette décision permet aux sinistrés d'introduire un dossier de demande d'indemnisation par le fonds des calamités, après un contact préalable avec leur compagnie d'assurances. Les citoyens ont jusqu'à la fin du mois de janvier pour introduire ces demandes. ■

Rive droite : c'est fini !

Avec un peu d'avance sur le planning de chantier, les travaux du Quai Dumon et de la Place Becquerelle sont terminés ! Les voiries sont



accessibles aux passants. Il reste désormais à agrémenter cet espace remis à neuf de plantations et à poser l'éclairage. ■

La Ville roule au CNG

Avez-vous remarqué le grand bus blanc qui roule pour l'environnement ? La Ville de Tournai a mis en circulation deux véhicules « CNG » (Gaz Naturel Compressé). D'autres sont en commande.



Une première wallonne

Réduire les émissions de CO₂, s'inscrire dans les accords universels de Paris : c'est une priorité de la Déclaration de politique communale. « La mise en service de véhicules CNG, après l'ouverture de la première station wallonne CNG, c'est un nouvel acte concret ! », explique Rudy Demotte, Bourgmestre. « Tournai est la première ville wallonne à disposer d'un bus CNG pour le transport scolaire intramuros. Ces sept nouveaux véhicules sont acquis ou en commande pour un montant de 586.645 €. »

Moins polluant que l'essence et le diesel, le CNG ressemble à notre gaz naturel habituel, il est juste compressé pour être stocké dans les véhicules. Aujourd'hui, de plus en plus de constructeurs

investissent dans cette technologie, les stations publiques se développent. Celle de Tournai, la première wallonne, mise en place avec l'intercommunale IDETA, fonctionne depuis avril 2015. Cette évolution explique que la Ville préfère le CNG à l'électricité : le concept s'installe en Wallonie picarde, le prix des véhicules est plus abordable et le CNG, adapté aux véhicules utilitaires, leur offre des autonomies plus grandes.

« Tournai disposera dans les prochains mois d'une camionnette plateau simple cabine, d'une autre, plateau double cabine, de deux camionnettes et d'un minibus scolaire », conclut Philippe Robert, Echevin de l'Environnement. ■

Un nouveau bâtiment pour la formation



Dans quelques mois, sortira de terre une nouvelle infrastructure adaptée aux besoins de l'IFAPME qui propose à des femmes et des hommes d'entamer une nouvelle carrière, de trouver un travail grâce à la formation. L'investissement de 13,5 millions € est subventionné à 100 % par la Wallonie, la Ville et particulièrement le Bourgmestre Rudy Demotte, a, comme le rappelle le Directeur de l'IFAPME, David Corona, joué un rôle crucial pour que ce projet aboutisse. L'IFAPME accueille 1200 apprenants et 250 formateurs. Son installation à la rue Paul Pastur favorisera la création d'un pôle de formation, s'appuyant sur différents partenaires comme la Haute Ecole provinciale Condorcet, Prorienta, le Forem, le Cerat...

Musée des Beaux-Arts : une restauration qui s'impose !

C'est une œuvre d'art singulière, au cœur de Tournai : le seul musée jamais construit par Horta. Un projet de rénovation et d'extension vient d'être décidé.

Le Musée des Beaux-Arts n'est pas seulement un monument exceptionnel, il sert d'écrin à l'une des cinq plus belles collections de peinture en Belgique, la plus belle de Wallonie, et la plus belle collection impressionniste du pays. Conçu comme une grande galerie, baignée de lumière, le Musée des Beaux-Arts souffre. Le piteux état de ses toitures provoque des infiltrations dangereuses pour les œuvres, les réserves ne sont pas adaptées et même cette lumière du jour, si belle, porte atteinte à l'intégrité des toiles. « Notre Musée ne peut présenter qu'un faible pourcentage de ses collections et ne répond plus aux attentes des visiteurs », explique son conservateur, Jean-Pierre De Rycke.

Le joyau de Tournai pâlisait, faute de se moderniser. « Le Musée a au moins 20 ans de retard sur l'évolution des musées voisins », explique Rudy Demotte, Bourgmestre.

« Malgré ses collections exceptionnelles, il ne peut revendiquer d'appartenir à une catégorie supérieure et obtenir les subventions qui vont avec. Autour de nous, le Louvre Lens, la Piscine de Roubaix, le STAM à Gand attirent le public, Tournai peut s'intégrer dans cette offre muséale ! »

Les expositions déjà organisées témoignent de son pouvoir d'attraction très fort, la collection Van Cutsem fait à elle seule la réputation du musée !

C'est ce qui a décidé la ville à lancer, avec la Fédération Wallonie-Bruxelles et l'Institut du Patrimoine Wallon, une procédure de sélection pour choisir un projet et son concepteur. Après l'examen de plus

Joyau
à préserver



de 40 propositions différentes, le bureau d'Architecture Xaveer De Geyter a finalement été sélectionné. « Le Musée va être rénové, agrandi, pourvu des espaces qui lui manquaient avec un objectif : en faire un point d'attractivité de Tournai », poursuit Tarik Bouziane, Echevin de la Culture.

Une quinzaine d'emplois pourraient être directement créés sans compter l'impact sur la Ville qu'aura le Musée rénové. Un musée visible, lisible et un projet ambitieux : 20 millions € seront nécessaires à ces travaux qui devraient s'étaler sur plusieurs années.

« La Fédération Wallonie Bruxelles a déjà débloqué 500.000€ pour les frais d'architecte et d'études : c'est le début, indispensable à la suite », conclut Rudy Demotte qui s'efforce de mobiliser les acteurs institutionnels et économiques autour de ce projet. ■



Un Conservatoire tout beau !

Après plus de deux ans de chantier, les travaux au Conservatoire touchent à leur fin. L'extérieur est achevé depuis quelques mois, l'ensemble des classes a été rafraîchi, de nouvelles ont été créées. Eclairages neufs, ventilation opérationnelle, accès extérieur et ascenseurs permettant aux PMR l'accès à l'ensemble de l'infrastructure ainsi que la manutention intérieure d'instruments de musique encombrants et lourds : voici quelques-unes des thématiques importantes déjà rencontrées. L'entreprise vient de terminer la salle des concerts, rénovant tout : sols, murs, sièges, sonorisation et éclairage. Près de 4 millions € ont été nécessaires pour remettre à neuf cet outil culturel important. ■





Tourelles : parrainer un enfant ou devenir famille d'accueil

Après les inondations de juin, les enfants accueillis à l'Institut provincial les Tourelles ont été relogés. Un budget de 180.000 € a été dégagé par Serge Hustache, Président du Collège provincial, pour aménager l'aile de la Dorcas où ils vivent désormais.

Les bains douches déménagent

Situés jusqu'ici rue Madame, les Bains/Douches publics ont déménagé. Des installations temporaires sont accessibles au 68, rue Saint-Piat, à proximité de la maison médicale « Le Gué ». Les douches publiques accueilleront les utilisateurs : mardi et samedi de 10 à 12h et de 13 à 18h, vendredi de 13 à 18h. ■

Plan Grand Froid jusqu'au 30 mars

Coordonné par le Relais social urbain, avec la participation de nombreux partenaires, le Plan Grand Froid assure une prise en charge des personnes défavorisées du 1^{er} novembre au 30 mars. Ce plan veut améliorer l'accueil des bénéficiaires, toute la journée, par la mise en œuvre d'un travail de rue spécifique (éducateurs et infirmiers de rue) et l'organisation d'un dispositif d'accueil 24h/24. Ce qui existe est adapté pour assumer les demandes supplémentaires durant la période hivernale. Le Plan Grand Froid permet à chacun de bénéficier d'un accueil avec une boisson chaude, d'un repas moyennant une modeste contribution, de la mise à disposition de couvertures et vêtements chauds, d'une douche... ■

Créé en 1965 comme pouponnière, le service des Tourelles héberge jusqu'à 15 enfants de 0 à 14 ans, placés par le juge. Educateurs et assistante sociale veillent sur eux en préservant le lien avec la famille, s'appuyant sur un outil unique en Hainaut : des appartements supervisés pour aider à la réinsertion familiale. Face aux difficultés actuelles, la présidente des Tourelles, Dorothée De Rodder, a voulu aider concrètement les enfants afin qu'ils puissent s'épanouir et sortir de l'institution. Les Tourelles s'appuient sur un réseau solide d'institutions et de partenaires qui peuvent à certains moments intervenir dans l'évolution et la vie de l'enfant. Comme les deux services qui s'emploient à trouver des familles d'accueil ou de parrainage pour les enfants placés.

Le Service de parrainage « Le Lien » à Mons propose un parrainage d'un enfant, basé sur le bénévolat. C'est un engagement à long terme mais chacun peut aider un enfant à créer de nouveaux liens en devenant parrain ou marraine.

L'Accueil familial ASBL, service d'Aide à la Jeunesse situé à Tournai, amène l'enfant à construire son projet de vie, par un suivi et une collaboration avec ses parents et sa famille d'accueil. Une famille d'accueil se substitue à la famille d'origine de l'enfant et l'héberge à temps plein. ■

Intéressé(e)s ?

Le lien : ASBL Les Gentianes - 065/33.52.32 - lelien@gentianes.be - www.gentianes.be
Accueil familial : 069 23 30 69, www.accueil-familial.be

Et pourquoi pas la médiation ?



La médiation aide simplement à résoudre des conflits de voisinage mais aussi intra-familiaux, locataires-propriétaires, communautaires, ... Une démarche positive et volontaire qui ouvre le dialogue et apaise le climat. En octobre, une semaine de la médiation a été organisée, rassemblant différents acteurs mais la médiation peut être une solution quotidienne. Plus d'infos : Yasmina Thiry, responsable du Service de Médiation de Proximité au 069/84.08.26 (S.A.I.S. - Ville de Tournai). ■



Un « Bord de mer » au cœur de Tournai

« Le Bord de mer » existe depuis 10 ans et s'adresse aux parents d'un enfant âgé de 0 à 3 ans. C'est un lieu de loisirs et de détente où, avec ses parents ou ses grands-parents, le tout-petit rencontre d'autres enfants, explore, découvre les jeux... Une présence rassurante pour les petits et les « grands ». Du lundi et jeudi de 9 à 12h, PAF : 2€. Infos : www.borddemer.be ou FB « Bord de Mer ». Rue Saint-Martin, 72 à Tournai-069/22.05.13 ■



C'est votre Maison !

Avec plus de 500 associations, dans tous les domaines, Tournai se prévaut d'une vie associative particulièrement riche et animée... Maintes fois souhaitée par les associations, réclamée aux Printemps de Culture, la Maison des Associations et de l'Événementiel a été concrétisée en septembre. Elle est installée dans les anciens locaux de l'Office du Tourisme. L'espace associatif se veut être un lieu d'échanges, de rencontres, partages de compétences, d'accompagnement et de soutien pour les acteurs associatifs de l'entité (ASBL, associations de fait, citoyens actifs, bénévoles ou salariés...). Accessible par la rue de la Wallonie, il permet d'obtenir, auprès d'Anne Bierna et de Philippe Malice, les informations et conseils dont ils ont besoin, de développer des synergies, de trouver un soutien à leurs projets juridique, technique ou matériel et d'organiser des réunions ponctuelles dans des locaux aménagés. Les associations adhérentes peuvent bénéficier de la gratuité d'occupation.

La Maison comprend aussi un espace événementiel, accessible par le Vieux Marché aux Poteries. Delphine Leclercq et Robert Bernard assurent, outre la coordination de festivités publiques, la gestion du guichet unique. C'est le point d'entrée unique, matériel ou électronique, de toutes les demandes venant d'associations ou de particuliers, concernant l'organisation d'événements dans l'entité de Tournai. Ce guichet est l'interlocuteur privilégié des organisateurs, il simplifie leurs démarches administratives. L'équipe réceptionne les demandes, les transmet aux services communaux concernés et communique les réponses.

A
votre
service



En pratique...

L'espace événementiel et le guichet unique accessibles : du lundi au vendredi, de 9 à 12h et de 13 à 17h. Infos : 069 590 826 et 827, mdae-evenementiel@tournai.be et guichet-unique@tournai.be

L'espace associatif ouvert au public : lundi, mardi et jeudi, de 9 à 13h ; mercredi et vendredi de 13 à 18h ; le premier samedi du mois, de 10 à 13h. Infos: 069 590 836 et 069 332 282, mdae-associatif@tournai.be ■

Un terrain résolument populaire

Au Luchet d'Antoing, un terrain inoccupé depuis deux décennies, suscite des idées de solidarité et convivialité. Un espace qui séduit les riverains, s'y voyant prendre l'air, laisser les enfants jouer, cultiver un potager urbain ou encore jouer au foot..

Depuis plusieurs mois, un collectif rassemble associations, voisins de la Faculté d'architecture et d'urbanisme ou citoyens enthousiastes. Le terrain, propriété du Ministère de la Défense, est aujourd'hui préempté par la Régie des Bâtiments en vue d'une éventuelle acquisition à la demande du Ministre de la Justice.



En dépit des demandes répétées de Paul-Olivier Delannois et Rudy Demotte, sa destination ne semble toujours pas fixée. Elus et associations s'interrogent et s'inquiètent.

En septembre, un pique-nique populaire était organisé sur le terrain, d'autres idées germent. Christine Deside et Dom Moreau s'échinent à faire le relais entre les personnes investies et à porter les projets. Ce terrain fédère quantité de bonnes volontés ! ■

Solidarité Tournai : quand le virtuel devient réel !

Pour Kevin Martens, le bénévolat adoucit le quotidien. Le sien et celui des autres. Avec Solidarité Tournai, il prouve que la solidarité n'a rien de virtuel !

Près de 10.000 membres, depuis quatre ans, la page FB de Kevin Martens suscite l'enthousiasme. «Au départ», explique-t-il, «je voulais simplement être utile, rendre l'entraide possible grâce à cette page.»

Malgré ses propres difficultés, Kevin a souhaité se tourner vers les autres. Une maladie l'empêche de travailler mais il veut être utile. C'est ainsi qu'est né «Solidarité Tournai». Le groupe virtuel est devenu réel, les actions qu'il organise mobilisent un public très large.

«Par exemple, fin avril et fin octobre, nous récoltons des vêtements, les trions et accueillons ceux qui en ont besoin.» Kevin s'investit aux côtés d'autres comme Christine Deside, au Luchet d'Antoing. Il met la main à la pâte, notamment à l'approche des fêtes de Noël qu'il passe à la Croix-Rouge pour distribuer la soupe populaire ou à Choiseul pour, grâce à Noël pour tous, faire sourire des enfants... ■



Kevin Martens à gauche

Cherequefosse, Technicité, Saint-Piat, îlot Madame

C'est l'un des plus vieux quartiers de Tournai, l'un des plus vivants aussi. Tous les Tournaisiens ou presque ont barboté dans la « Piscine Madame », avant que certains d'entre eux n'y fassent du skate.

Lorsqu'en 2008, l'ancienne Technique Electrique Industrielle est mise en vente, c'est la mobilisation.

« L'association Droit au Logement, le DAL, s'est demandé ce qu'il adviendrait de l'âme du quartier si cet espace était vendu à un promoteur privé », explique Coralie Ladavid, coordinatrice du DAL.

Il est vrai que, déjà, les habitants de l'îlot Cherequefosse cultivaient un bout de jardin, point de rencontre, de discussion. Autour du DAL, les citoyens se sont organisés pour proposer un projet à l'équipe communale d'alors, projet qui a reçu un accueil favorable.

C'était le début d'une longue aventure. Il fallait modifier le Périmètre de Remembrement Urbain, créer un comité d'accompagnement

dans lequel se trouvaient les habitants. Il fallait aussi trouver les moyens. L'appel à projets des microzones économiques est tombé à point nommé.

De la confrontation naît la proposition

« Pourtant, à ce moment-là, le DAL et le comité ont eu l'impression d'être dépossédés de leur idée », concède Coralie Ladavid. L'intercommunale IDETA entre en lice, façonne son projet de microzone qui ne plaît pas aux habitants. De la confrontation entre des points de vue relativement opposés est né un projet neuf, intégrant les attentes des habitants du quartier et celles de l'intercommunale. Un projet plus intéressant et mobilisateur encore dans lequel chacun s'est retrouvé.

« Le projet a pris une tournure administrative, moins visible, moins amusante mais indispensable », explique Olivier Bontems, directeur à l'IDETA. C'est qu'il a fallu trouver les moyens : la Ville et IDETA ont décroché des fonds européens pour concrétiser cet aménagement ambitieux. L'Institut Saint-Luc



« J'ai vécu de belles choses »

Lina était éducatrice et habite le quartier depuis 2005. Une rivaine pétillante, particulièrement impliquée.

Tournai Info : Comment est née cette envie de bouger ?

Lina : Au moment de l'écriture du livre sur Saint-Piat, on a évoqué la démolition des bâtiments de la Technique Electrique Industrielle, de la piscine... Que va-t-on faire à la place ? Avec d'autres personnes, on a réalisé des petits toutes-boîtes, on est allés à la rencontre des habitants. On a écouté leur souhait par rapport à ce chantier...

T.I. : Que vous a apporté cet investissement ?

L. : Une grande proximité avec les gens du quartier. C'est comme un village, on se connaît, on se voit. Pendant des années, le projet a stagné, on pensait que tout irait plus vite. Les gens ont été

confrontés à la réalité administrative. Saint-Luc nous a présenté des idées, on a commencé à comprendre qu'on pourrait améliorer certains endroits. Cette expérience est très positive. J'ai appris beaucoup de choses, rencontré beaucoup d'intervenants. Ce projet va plaire parce qu'il y a des lieux de rencontres, de la sécurité pour les enfants...

T.I. : Et demain ? Peut-on transposer la démarche ?

L. : Les liens se maintiendront. On a concrétisé ce que souhaitent les habitants, on pourra encore se réunir, poser des questions. J'ai vécu de très belles choses. Il y a toujours des personnes intéressées à se mobiliser. Si on va vers les gens, si on agit, tout est possible même si les réticences existeront toujours... J'ai confiance dans les gens ! ■



CLÔTURE CULTURELLE // Projet pour l'îlot Cherequefosse par les élèves de la section design BAC 2 / ESA st Luc Tournai / juin

diffusion réalisée par les élèves de deuxième année de la section graphisme à l'ESA Saint-Luc de Tournai

un même projet citoyen



est venu distiller un peu de poésie dans le quartier en attendant son évolution. Pendant ce temps administratif, indispensable, beaucoup de choses ont été faites. Un nouveau site a été trouvé pour le skate-park, construit et pensé dans la même dynamique que celle de l'îlot Cherequefosse, avec les principaux acteurs et utilisateurs. Le DAL, l'IDETA et la Ville ont avancé ensemble, dénichant les moyens, élaborant le Périmètre de Remembrement Urbain, écrivant à trois mains le programme urbanistique.

De quoi vous rêvez ?

« Aujourd'hui, il faut continuer cette mobilisation citoyenne, redonner un nouveau rôle aux citoyens : de quoi vous rêvez ? Et si on parlait ensemble de la place du village », explique Marie-Hélène Elleboudt, de Faciliyo. « Le compte-rendu de ces idées a été joint au cahier des charges pour l'appel à projets. » L'auteur de projet s'est inspiré de la dynamique, l'a intégrée pour proposer « Technicité ».

« C'est un processus inédit que nous espérons reproduire ailleurs », ajoute Olivier Bontems. Tournai fait figure de précurseur. Présenté en juin dernier aux habitants, le projet a suscité les échanges et la fierté des habitants impliqués. Les premiers coups de pioche ont été donnés, les travaux ont commencé. De nouvelles idées fusent : des arbres fruitiers dans le jardin, des bornes électriques pour les soirs de fête, un local pour se réunir et partager.

« Nous travaillons sur le mobilier urbain »,

ajoute Annick Schotte, responsable du projet pour l'Institut Saint-Luc. « Nous voulons que les gens investissent le lieu pendant le chantier. 22 maquettes ont été réalisées, puis un choix s'est opéré, cinq projets ont été retenus. »

« Dès 2010, je me suis impliqué dans ce projet : on veut le réussir », conclut Rudy Demotte, Bourgmestre. « Cette expérience, c'est un laboratoire. C'est une démarche exceptionnelle et constructive. Evidemment, cela nécessite de l'investissement de la part des citoyens : ils ont dessiné, rêvé, imaginé et participé à de nombreuses réunions. C'est l'essence même de la participation citoyenne : travailler ensemble, accepter d'abandonner un peu de son idée pour l'amplifier, l'améliorer avec celles des autres. »



Dans quelques jours, l'enquête publique de l'îlot Madame sera lancée. Une nouvelle occasion pour les habitants de s'exprimer, après avoir dit, début novembre, « Au revoir Madame », leur piscine. ■

La place du village

Au milieu du quartier Saint-Piat, en suivant la rue Madame jusqu'à l'Escaut, il y aura bientôt un nouvel espace : c'est « l'îlot Madame ». Des logements, une maison médicale, des bains douches, des commerces de proximité, un centre d'entreprise, un hub créatif, cinq halls relais... Il y aura aussi autour du Hêtre pourpre, magnifique arbre remarquable, des jardins, des vergers, des ruches, des espaces de détente parsemés de bancs. On s'y baladera dans les promenades piétonnes ou cyclistes spécialement adaptées. Plus qu'un nouvel espace, c'est une nouvelle manière de vivre le quartier que découvriront les habitants. Les travaux ont commencé. La piscine Madame, abri des skateurs, disparaîtra bientôt. ■

Infos : www.tournai.be

Echanges,
avis,
talents



ARBRE À PALABRES // Projet pour l'îlot Cherequefosse par les élèves de la section design BAC 2 /



ESA st Luc Tournai / juin 2016

PS

Pour construire notre projet pour Tournai, en 2012, nous avons consulté largement citoyens, associations... Nous les avons écoutés pour élaborer ce qui a constitué une bonne part de la Déclaration de Politique communale. Depuis les projets attendus depuis des décennies se concrétisent les uns après les autres.

Impliquer les citoyens dans la vie de la ville, c'est construire ensemble. L'expérience menée à l'Ilôt Madame est intéressante et riche d'enseignements : élaborer un nouveau projet qui intègre les attentes des uns et des autres, surmonter les tensions et les déceptions pour tendre vers un mieux qui rassemble.

L'exercice est difficile et nécessite d'être accompagné parce qu'il s'inscrit dans la durée.

L'engagement citoyen, ceux qui s'y impliquent le savent, est un investissement important en temps et en énergie, on est bien loin des commentaires négatifs et des jugements tout faits qui inondent les réseaux dits sociaux.

Ici, on se responsabilise, on agit avec les élus, les administrations pour le bien vivre ensemble. Les résultats sont enthousiasmants. Ce beau succès, ce magnifique projet, est plus qu'une source d'inspiration. C'est un modèle que nous engageons à reproduire. ■

ecolo

La participation citoyenne fait partie de l'ADN d'Ecolo. Nous y croyons et surtout nous pensons qu'elle permet d'élaborer des projets pertinents, en adéquation avec les besoins de la population. Comme dit l'adage populaire, « il y a toujours plus dans deux têtes que dans une » ! La participation citoyenne fait émerger une intelligence collective remarquable. Et c'est bien ce qui s'est passé dans le projet de quartier à Saint-Piat.

Mais cette aventure ne pourra pas se décalquer comme tel ailleurs. Elle a pu voir le jour parce que des habitants et des associations se sont mobilisés.

Chaque expérience est unique et elle dépendra du contexte, des opportunités et des personnes qui s'y investissent. Il n'existe pas un modèle à dupliquer mais des conditions nécessaires pour sa mise en œuvre. Il faut notamment que les citoyens soient investis dans le processus dès le début et non pas une fois les choses quasi ficelées, que les pouvoirs publics soient à l'écoute des initiatives citoyennes. Le processus doit aussi être accompagné par du personnel compétent qui laisse une place aux personnes qui n'ont pas l'habitude de s'exprimer. ■



Un gage de réussite !

La revitalisation du quartier Saint-Piat va bientôt commencer et démontre à merveille la pertinence de la nouvelle conception mise en œuvre en matière d'Aménagement du territoire.

En effet, l'Echevin Robert Delvigne et avant lui, Marie Christine Marghem ont eu à cœur de mener les dossiers délicats en ces matières non pas dans la confrontation mais dans la concertation des points de vue.

Cette nouvelle gestion des dossiers urbanistiques a porté ses fruits dans de nombreux projets afin d'allier le développement économique au bien-être et à la qualité de vie des riverains.

Le MR pense notamment à la concrétisation de la route alternative pour la société Recytour à Havinnes. Cette philosophie sera également d'application autour du projet relatif au château de Froyennes.

Des dossiers emblématiques tels que le Pont des Trouis, la mobilité ou le commerce démontrent que la réussite d'un projet de ville ne peut se faire qu'en prenant en compte la participation des citoyens concernés. ■



A l'heure où nous imprimons ces lignes, nous n'avions pas reçu les contributions des groupes CdH et Tournai Plus. ■



La nouvelle école de Froidmont est terminée !

Et mieux, élèves et enseignants y ont pris leurs quartiers depuis fin octobre.

Un déménagement, c'est beaucoup de tracas, d'organisation et de bonnes volontés à mobiliser... Une fois tous ces points réglés, c'est surtout le plaisir de la découverte et le bonheur de constater l'enthousiasme des nouveaux occupants.

Enfants, équipe pédagogique, personnel technique, tous évoluent désormais dans un bâtiment au confort indéniable : les locaux sont lumineux, plus fonctionnels, adaptables aux besoins qui surgissent inmanquablement tout au long de l'année scolaire.

Les espaces extérieurs ont eux aussi reçu une attention légitime : le préau est grand, les maternelles ont leur propre cour. Et il reste encore de larges plates-bandes que les enfants pourront investir aux beaux jours.

Certaines parties comme le réfectoire ont été conçues pour pouvoir

accueillir des réunions ou d'autres organismes. Cette école est ainsi ouverte sur son village et peut devenir un espace utile à bien d'autres. ■



Ere : campagne de stérilisation des chats errants rondement menée !

Dès son arrivée à Ere en 2009, Benjamin a constaté la présence de nombreux chats errants dans son quartier. Outre les nuisances occasionnées par le surnombre de ces animaux livrés à eux-mêmes, leur bien-être est mis à mal par le manque de nourriture, de soin et d'abri.

Soucieux des conditions de vie précaires de ces chats autant que de la situation sanitaire engendrée, Benjamin, sa famille et un couple voisin ont décidé d'agir pour éviter d'autres naissances. Ils se sont appuyés sur la campagne de stérilisation des chats errants organisée par la Ville.

Avec les deux petites sœurs capturées ensemble dans la même cage, le minet fluet trappé plusieurs fois et le petit malin qui mange l'appât sans déclencher la fermeture des portes : au total huit chats ont été stérilisés et remis sur le terrain d'origine. Ils y trouvent abri et nourriture et ont tous été baptisés par la petite fille de Benjamin !

Cette campagne a déjà conduit à la stérilisation d'environ 80 chats errants pour Tournai et ses districts !

Envie de participer ?

Si un chat est errant sur le territoire de Tournai, qu'il y est nourri et bénéficie d'un abri pour se protéger, il est dans les conditions ! Après un contact avec le service bien-être animal pour le prêt d'une cage et la réception des divers documents, le citoyen partenaire effectue la capture et les transports chez un vétérinaire participant. L'errance de l'animal est certifiée par trois témoins et le vétérinaire. Les frais sont pris en charge par la ville.

Infos : Service bien-être animal : 069/ 33 23 54, bien-etre.animal@tournai.be



Plus de stérilisations, moins d'errance...

Sépultures abandonnées : faire réagir les familles

Quand une sépulture est de façon permanente malpropre, envahie par la végétation, délabrée, effondrée, en ruine ou dépourvue des signes indicatifs de sépulture, non identifiable, elle est considérée comme en état d'abandon ou de défaut d'entretien, par la cellule de gestion des cimetières. Ce constat est signalé par un acte du Bourgmestre ou de son délégué, affiché pendant un an sur le lieu de la sépulture concernée. A l'expiration de ce délai, sans remise en état, la sépulture redevient propriété communale, l'Administration peut à nouveau en disposer.

Cette mesure a pour objectif de conscientiser et responsabiliser les familles sur leur devoir d'entretien des sépultures. ■

Infos : cellule de gestion des cimetières 069/332.213(217)

Bassins d'orage : c'est pour bientôt !

Il aura fallu beaucoup de négociations et des compensations pour obtenir l'accord de tous les exploitants concernés par la construction des deux bassins d'orage dans la région de Willemeau. Le projet est maintenant bien entamé : les permis sont octroyés et les budgets débloqués. Ces deux bassins qui

retiendront un volume pouvant atteindre près de 80.000m³ d'eau devraient voir le jour très prochainement, l'un dans le quartier de la Maladrerie, l'autre à Taintignies. Ces travaux ne suffiront pas à résoudre tous les problèmes qu'ont rencontrés les habitants de la vallée et la Ville est en discussion avec

la Province de Hainaut pour concrétiser d'autres projets en amont du rieu.

Par ailleurs, une cellule « inondations » se met en place dans le but d'apporter une réponse transversale aux inondations. ■



Des produits pour la peau made in Tournai !

C'est l'aventure un peu folle d'une jeune maman de Béclers, passionnée de « tambouille » maison et devenue par la magie du « crowdfunding », cheffe de sa petite entreprise, installée à Kain.

Line Fontenier, historienne, s'est lancée dans l'organisation d'ateliers parce qu'elle avait des envies de partage : partager son expérience de maman, partager autour des tout-petits et des mamans.

Ainsi, sont nés les premiers ateliers de portage, suivis d'autres liés à l'aromathérapie qui la passionne et au « décodage d'étiquettes des cosmétiques bébé traditionnels ». L'enthousiasme était au rendez-vous avec une demande récurrente : celle d'apprendre à faire soi-même ses produits de soins. « Je réalise mes cosmétiques depuis 10 ans, m'appuyant sur ma formation d'aromathérapeute, j'ai mis ces ateliers en place. » Avec des ingrédients très simples, naturels, Line donne les trucs et astuces pour créer des cosmétiques adaptés à ses besoins et ses envies.

D'une expérience à l'autre, elle en est venue à concevoir et mettre au monde son quatrième bébé : sa petite entreprise de cosmétiques bio, artisanaux, écologiques et zéro déchet. « J'ai lancé un appel de crowdfunding qui m'a permis d'obtenir les fonds suffisants pour financer les tests en laboratoire et les validations. » Début octobre, Line a mis ses premiers produits sur le marché ! Des déodorants ou baumes pour le corps, solides, des crèmes en vrac : un concept inédit pour ces cosmétiques originaux.

En vente : à l'atelier, Chaussée d'Audenaerde, 250 à Kain, mais aussi à la Girafe au Long cou, la Maison de la Diététique, à Tournai et chez la Petite Constance à Willemeau. ■

www.lesateliersdelilipompom et www.namicosmetiques.be

Restauration du carré d'honneur



Le cimetière de Kain accueille une vaste pelouse d'honneur dédiée aux soldats des deux guerres et une concession à perpétuité concédée gratuitement en 1948 à l'État belge pour cinq soldats britanniques tombés en 1940-1945. Cet espace d'hommage est au cœur d'un projet-pilote défendu par notre Ville auprès de la Wallonie. « Sa restauration est bien engagée », explique Laetitia Liénard, Echevine en charge des Cimetières. Nous nous appuyons sur l'expertise de Jacky Legge et notre cellule cimetière. Ces travaux ont coûté près de 27.525 € et duré 20 jours ! Il a fallu remplacer 222 m de bordures, le gravier, bien séparer les teintes avec des écolattes beaucoup plus pratiques. Les stèles ont été réalignées. » ■

Kain : un clos très ouvert !

Depuis cinq ans, une vie de quartier s'est mise à renaître, ponctuée de moments de fête, d'actions de solidarité... et de nouvelles amitiés !

Avant, il y a une quarantaine d'années, le Clos de l'Épinette vivait au rythme d'animations qui rassemblaient les habitants. Au fil du temps et de la vie, ces liens se sont distendus... Et le quartier s'est mis à doucement ronronner... Jusqu'à il y a cinq ans. De la rencontre entre les anciens et nouveaux habitants de la centaine de maisons qui compose le clos est née l'envie de partager. Un groupe privé a été créé sur facebook, espace d'informations et « plateforme » de contacts. C'est quand le ramassage des poubelles ? Une fête demain soir, qui vient ? Un besoin de covoiturage, de dépannage, de baby-sitting ? Les inondations du printemps ont affecté une famille du quartier, mobilisons-nous...

Et progressivement, les idées ont fusé. Le quartier organise en mai une fête des voisins, amusante auberge espagnole qui fonctionne parce que chacun a sa tâche à remplir : 120 participants ! En septembre, une soixante d'habitants s'est inscrite au voyage d'un jour à Gand. Un beau succès. En octobre, c'est la fête d'halloween,

tout le quartier se déguise, petits et grands sillonnent les rues du clos pour collecter des bonbons avant une petite soirée conviviale. En décembre, Saint-Nicolas se joint à la fête : un projet créé il y a 35 ans environ et remis au goût du jour. Le Grand Saint, son âne et sa calèche viennent à la rencontre des enfants sages, les bras chargés de bonbons et cadeaux... Le Clos de l'Épinette coule, aujourd'hui, des jours paisibles mais ses habitants se chargent en permanence de l'animer ! ■



La plus belle prairie de Wallonie est à Havinnes

Depuis janvier, Vincent, 23 ans, dirige la ferme de la Croix Grise. Il vient de recevoir le prix de la « plus belle prairie wallonne ». Rencontre avec un jeune agriculteur bio.

Tournai Info : Vous reprenez la ferme de vos parents, une belle aventure ?

Vincent Delobel : C'est une grande décision avec beaucoup de responsabilités et un mode de vie particulier. Deux tiers des agriculteurs wallons ont plus de 50 ans, seuls 1,4% ont moins de trente ans... Le métier d'éleveur est menacé mais offre un travail passionnant et varié.

T.I. : Que voulez-vous apporter de plus ?

V.D. : Mes parents étaient les premiers agriculteurs tournaisiens à opter pour le bio en 1997. Depuis, nous sommes chaque année plus nombreux ! Mon projet: continuer à développer les techniques « bio » en partenariat avec mes collègues et les universités. On peut encore faire beaucoup pour améliorer la santé des sols, des plantes, des animaux et des hommes ! Il faut aussi transmettre ces va-

leurs et ces qualités aux citoyens. Nous écoupons volontairement notre production en circuits courts et consacrons beaucoup d'énergie à l'accueil des enfants à la ferme.

T.I. : Que représentent les prix obtenus pour vous ?

V.D. : En 2012, mes parents recevaient le prix d'« Agriculteurs de Valeurs » à Libramont pour le travail d'éveil et de sensibilisation des enfants. Je viens d'obtenir le premier prix de « la plus belle prairie de Wallonie » à cette même foire.



C'est une belle reconnaissance qui nous encourage dans notre manière « alternative » de travailler, en nourrissant nos animaux à l'herbe, sans antibiotiques ni pesticides. ■

L'inclusion extrascolaire

Depuis 2015, une émanation de la Commission communale de l'accueil, qui veille à la qualité de l'accueil temps libre pour les enfants de 2,5 à 12 ans, travaille sur l'inclusion des enfants à besoins spécifiques dans les activités extrascolaires. Les



coordinatrices se sont formées, ont rencontré des professionnels et des familles afin de cerner les besoins des enfants et de leurs parents. Elles ont également proposé une formation à des opérateurs intéressés par l'aventure mais freinés par une méconnaissance du handicap. Actuellement, une quinzaine d'opérateurs proposent des activités en inclusion dont la Ville de Tournai. Son service d'accueil extrascolaire organise des stages durant les vacances au sein de l'école communale d'Havinnes. Depuis 2015, elle accueille deux enfants à besoins spécifiques dans un groupe de 25 enfants. Elle souhaite ainsi démontrer que l'expérience est très enrichissante, autant pour les enfants valides que pour les enfants porteurs de handicap, et qu'avec un minimum d'organisation et de bonne volonté, l'expérience est tout à fait envisageable pour la majorité des activités.

Si vous souhaitez en savoir plus concernant l'inclusion et les opérateurs qui la pratiquent, appelez le service Accueil Temps Libre au 069/84.07.30 ou via l'adresse atl@tournai.be ■

Domaine de Graux : un écrin ouvert aux écoliers

Les différents exploitants actifs au Domaine de Graux, à Gaurain, travaillent en s'inspirant des enseignements de la nature mais on y enseigne aussi la nature.



Le domaine offre un paysage campagnard remarquable dont les élèves de l'école communale de Béclers bénéficient pleinement à la faveur de visites régulières dans la parcelle exploitée par les parents d'une élève.

Ces dernières semaines, les enfants ont observé combien les arbres fruitiers qu'ils ont plantés ont grandi. Ils ont senti, touché, goûté de délicieux fruits et légumes. Physalis, potimarron, cerfeuil n'ont plus de secrets pour eux.

Ils développent un contact avec les animaux de la ferme : les cochons Pic Pic et André se régalaient avec le petit lait maison ; les poules profitent de la présence des enfants pour s'échapper et mettre un peu d'animation ; le troupeau de chèvres dont le lait sert à fabriquer de succulents fromages artisanaux. Chaque visite chez Madame Sophie est la promesse d'une découverte ou d'un émerveillement! ■



Templeuve : permis déposé

« L'aménagement d'une place impose des procédures administratives longues » souligne Robert Delvigne, Echevin de l'Urbanisme. La Place de Templeuve n'échappe pas à la règle mais aujourd'hui, une nouvelle phase est franchie avec le dépôt du permis d'urbanisme. L'année 2017 devrait être consacrée à la dernière étape qui consiste à établir le cahier des charges permettant de désigner l'entrepreneur pour des travaux envisagés au printemps 2018. « Une réunion de présentation du projet est prévue à Templeuve, avec les riverains, durant la période de demande d'autorisation », explique Philippe Robert, Echevin du Développement rural. ■

Quand ingénieur rime avec brasseur

Laurent Agache partage son emploi du temps bien rempli entre Start Construction, où il accompagne les demandeurs d'emplois dans leurs démarches de création d'entreprise, et la brasserie de Cazeau.

Après ses études d'ingénieur civil et 10 ans dans le domaine, il relance, en 2004, la brasserie familiale avec l'aide de son cousin. En 12 ans, la brasserie a multiplié sa production par quatre. Pour assurer une telle croissance, Laurent a pu compter sur son courage et son esprit inventif, mais également sur un tandem de choc : il s'est entouré de Martin Foré, de Marquain, à la production, et de Ludovic Vanweehaeghe, Estaimpuisien, à la clientèle.

Après le premier « bébé », la Tournay, bière blonde, vinrent ensuite la Tournay de Noël, rubis foncé, en 2005, la Tournay noire en 2006 et la Saison Cazeau, aux arômes de fleurs de sureau fraîches, la Tournay triple puissamment houblonnée et la Tournay Royale Reserve, bière noire vieillie en fût de chêne. Nouveauté 2016 : la Cazeau Hop Harvest brassée avec du houblon frais récolté par Luc Lagarde, seul producteur wallon de houblon, installé à Warneton. En avant-première, sachez que la cuvée 2017 sera parfumée

avec du Hallertau Mittelfrüh, l'une des variétés les plus nobles de houblon allemand.

Laurent Agache aime produire des bières « collaboratives », comme la Mutiau, élaborée avec la Guilde du même nom ou la Crapule qui accompagne les festivités d'Huccorgne, près de Liège. Des bières fabriquées au fil des rencontres, comme la Saison del villaggio, ou la « Beeribi ».

Les ancêtres de Laurent, et en particulier, Nicolas Descamps, créateur de la ferme-brasserie de Cazeau en 1753, seraient heureux et fiers du second souffle de cette entreprise 100% locale tournée vers le monde. Si la production est écoulee à 75% en Belgique, la brasserie exporte vers l'Italie, la France, le Japon et le Royaume-Uni. ■

Une production locale !



Martin Foré et Laurent Agache



Froyennes : et si on faisait tourner la roue du moulin ?

Parfois, il faut un peu de sang neuf pour (re)donner du souffle à un quartier... Fraîchement installée dans le village, Aurélie trouvait qu'il était plongé dans une douce torpeur. Elle s'en est ouverte à sa voisine et amie, Corinne, originaire de ce beau coin de campagne. L'idée est venue de mettre sur pied des animations qui valoriseraient les atouts de Froyennes : le beau moulin, l'étang bucolique, le château... Un petit comité s'est formé et la Fête du Moulin est née, pour célébrer le glorieux passé historique du monument. Et le succès a été au rendez-vous. Déjà, dans les esprits, les idées se bousculent avec un objectif : refaire tourner la roue du moulin... ■



De haut en bas et de gauche à droite, Aurélie Delcroix, présidente, Ronan Pontus, logisticien, Corinne Dumoulin, secrétaire et Christine Blomme, trésorière



Le foot US sous le feu des projecteurs (économiques) !

Les passionnés du foot américain Wapiphoenix pourront s'entraîner même de nuit, dans les meilleures conditions : l'asbl Maison des Sports a répondu positivement aux sollicitations du club. Des leds de faible consommation mais de bonne puissance permettront aux sportifs de s'entraî-

ner dès la tombée de la nuit. Ajoutons que neuf projecteurs leds, raccordés à un interrupteur crépusculaire, offriront un éclairage performant mais peu énergivore pour les sportifs « noctambules » de l'espace fitness outdoor. Des sports sous les feux des projecteurs !

En attendant le skate park...

La Piscine Madame n'est plus le terrain d'expérimentation des amateurs de skate. Depuis un an et demi, avec eux, un nouveau projet se construit. « Mais nous n'avons pas voulu les priver de leur outil, »



explique Tarik Bouziane, Echevin des Sports. « L'ASBL Maison des Sports de Tournai a acquis plusieurs éléments afin de permettre aux jeunes de pratiquer. » On trouve d'abord un « quarter pipe », c'est une courbe avec plate-forme et un « funbox avec deux ledges », autrement dit un module comportant plusieurs tables accessibles par des plans inclinés. Le ledge, c'est un type particulier de « curb », de mur sur lequel on réalise des figures et enfin, deux curbs qui simulent des bordures de trottoir. ■

Dedans et dehors

Pour ceux que le fitness outdoor refroidirait, depuis septembre, une salle de musculation de 65 m² équipée de matériel neuf a été ouverte, grâce à l'ASBL Maison des Sports qui souhaite mettre à disposition des sportifs fréquentant le Hall des Sports un espace où ils peuvent améliorer leur condition physique. Elle est installée au Hall des Sports de Tournai, à l'avenue de Gaulle, 2. ■

Templeuve : le terrain multisports en chantier

Pour faire patienter les sportifs de Templeuve en attendant d'obtenir les moyens nécessaires au reconditionnement du Hall Culturo-Sportif, une « PISQ », comprenez une petite infrastructure sportive de quartier a été prévue. Le terrain multisports Camille Depinoy devrait voir le jour très bientôt, un montant de près de 102.000 € subsidié à hauteur de 90.000€ servira à sa réalisation. ■

SAMEDI 07 JANVIER HALL DES SPORTS | TOURNAI

CÉRÉMONIE DES VŒUX DE L'ASBL MAISON DES SPORTS 18H00

FÊTE DES CHAMPIONS 18H30

MATCH DE GALA HANDBALL 20H00

BELGIQUE | ANGOLA

ENTRÉE GRATUITE

Un moment d'exception !

Dans le cadre de la Fête des Champions annuelle, le Service des Sports de la Ville, la Maison des Sports et l'Estudiantes Handball Club organisent le samedi 7 janvier un match de gala exceptionnel de handball au Hall des Sports, il opposera l'équipe nationale belge (Red Wolves) à l'équipe nationale d'Angola.

Pour la première fois depuis 15 ans, notre équipe nationale de handball s'est qualifiée pour disputer les rencontres qualificatives de l'Euro 2018 qui se déroulera en Croatie. Ses adversaires seront de haut niveau : la Belgique affrontera la Norvège et la France. Les « Red Wolves » sont ambitieux et veulent progresser avec l'objectif d'organisation avec la France et l'Espagne, un Championnat d'Europe en 2022.

L'Angola de son côté prépare la Coupe d'Afrique des Nations qui se déroule début 2017. Un choc à ne manquer sous aucun prétexte ! Entrée gratuite, coup d'envoi dès 20 h. ■

Venez voir les Red Wolves !



Comme Marine, grâce à l'Atelier Biciklo, vous aurez un vélo comme neuf, à petit prix et tout ça en apprenant à le réparer !

Masure 14 pense à la planète

La Maison de Jeunes organise une foule d'ateliers pour aider les jeunes à penser durable ! Chaque mercredi, de 13 à 19h, l'atelier Biciklo permet aux cyclistes d'entretenir leur vélo. Chaque mois, l'atelier sabertech aide des jeunes à fabriquer des sabres lasers avec des matériaux de récupération. Depuis septembre, le Repair Café apprend à chacun à donner une seconde vie à des objets cassés. Des gentils réparateurs sont présents chaque mois et mettent leurs compétences (couture, réparation de mac et d'ordis, menuiserie, électro ménager,...) à disposition de ceux qui en ont besoin. Chaque semaine, la Cancanière ouvre ses portes sur de chouettes articles de seconde main ! Masure 14 a aussi conçu un recueil d'illustrations pour permettre aux professionnels du secteur jeunesse d'argumenter sur la surconsommation avec leurs jeunes. Et depuis peu, Masure

14 a rejoint le label « MJ Verte » pour réfléchir et agir en profondeur à réduire notre empreinte carbone. Une initiative saluée par Vincent Braeckelaere, Echevin de la Jeunesse. ■



Geneviève et des sympathisants en face du Magasin de seconde main la Cancanière à la rue Jean Noté.

La propreté : c'est notre affaire à tous !

Le Service « propreté publique », composé de 50 agents qui collectent des déchets ménagers (50 tonnes par jour !), nettoient le centre-ville et l'extra-muros et 20000 avaloirs, gèrent des expulsions et plein d'autres choses... Depuis le 15 novembre, une nouvelle opération « Ville propre » a été relancée. Le ramassage des déchets ménagers n'aura pas lieu les 25/12 et 1 janvier mais tous les autres jours. Petit rappel: les équipes commencent leur tournée à 6 h, les sacs (max 20 kgs) peuvent être sortis la veille à partir de 20 h. Le travail de nos hommes verts est ingrat et difficile, respectons-le. La propreté publique, c'est notre affaire à tous ! ■



Et si on mettait le nez dehors ?

En octobre, a commencé pour la deuxième année consécutive « l'école du dehors ». Cette association entre l'école du Nord et le CRIE de Mouscron propose aux enfants, une fois par mois, de découvrir les différents aspects de la nature.

De la cuisine à la manipulation d'argile en passant par la coopération, une multitude d'activités sont organisées afin que les bambins puissent se dépenser dehors, qu'ils profitent de l'air frais, qu'ils apprennent à connaître la nature et à la respecter.

Les enfants disposent de temps et d'espace pour s'immerger individuellement et collectivement dans la nature, sans stress.

Les institutrices, elles, soulignent les bienfaits qu'apporte ce type d'enseignement. La diversité de stimulations des sens et des possibilités motrices, les apprentissages sociaux, le renforcement de la robustesse et de la résistance des enfants n'en sont que quelques exemples. ■

Arbres remarquables à la loupe

Notre entité compte de nombreux spécimens végétaux, imposants par leur taille, leur circonférence. Ils trônent dans nos parcs ou sur les places de nos villages, au pied d'un monument. Souvent inscrits sur la liste des arbres et haies remarquables de Wallonie, ils doivent faire l'objet d'une taille particulière, réalisée par un arboriste certifié. Ils sont également suivis à la loupe par le Service des Espaces verts qui dresse régulièrement des rapports, accompagnés parfois d'analyses complémentaires de la part de

la Division Nature & Forêts de la Wallonie. C'est souvent elle qui décide de l'avenir de l'arbre. Dévorés par des champignons, fragilisés, ces monuments végétaux présentent quelques fois un danger pour les riverains, les passants, les habitations à proximité. En quelques mois, deux arbres remarquables ont dû être abattus en centre ville, à la Place Becquerelle et au Square Marie-Louise, en octobre. C'est à chaque fois une opération douloureuse mais dictée par un souci de sécurité publique. ■

Un rallye vélo pour découvrir la mobilité douce

Beaucoup d'écoles primaires sensibilisent leurs élèves à la pratique du vélo et au respect du code de la route. L'école communale Pré Vert va plus loin... avec son rallye vélo des 5^e et 6^e années. Si beaucoup de choses ont changé à l'école (nouveau nom, création de divers ateliers le mercredi et le samedi par l'asbl Les Petits Anges, etc.), le rallye vélo reste une tradition !

Pendant cinq jours à l'automne, les élèves ont sillonné les routes du littoral : d'Ostende à Blankenberge en passant par le Zwin. Le retour à Tournai s'est fait par Bruges et Courtrai : 250 km à vélo sur la semaine. Une expérience intéressante pour les enfants qui ont découvert qu'ils étaient capables d'aller loin à vélo ! ■



Méli Vélo, un atelier pour les fous du vélo

L'atelier Méli Vélo a rouvert ses portes, dans les locaux de l'ALE (site de l'ancienne Union ferroviaire) au n°88 de la rue Saint-Piat.

Créé en 2009, l'atelier installé impasse Dewasmes a dû trouver de nouveaux locaux. Les ALE, par l'intermédiaire de Laurence Barbaix, ont proposé des locaux dans les bâtiments de l'Ancienne Union Ferroviaire. Les locaux des ALE ont été aménagés par les services communaux. L'atelier Méli Vélo est co-géré par le Service Mobilité et le Service d'Aide à l'Intégration Sociale de la Ville, et fonctionne avec des bénévoles désireux de partager leur amour et leur passion du vélo. C'est un ancrage complémentaire au développement du vélo à Tournai.

« Dans ce petit espace remis à neuf, on trouve des informations sur la pratique du vélo à Tournai et en général, on apprend à réparer et entretenir son vélo grâce à un outillage adapté et des conseils avisés, on grave gratuitement son vélo pour le protéger contre le vol. », explique Armand Boite, Echevin de la Mobilité.

Cet atelier, membre de l'asbl « L'Heureux Cyclage », est également le partenaire privilégié du projet « Brevet du cycliste ». Il propose aux différentes classes participantes une vérification des vélos. C'est un nouvel outil qui ne concurrence pas les autres initiatives tournaisiennes comme l'Atelier Vélo du CPAS, le point vélo de la gare ou l'atelier Biciklo de la maison de jeunes Masure 14 mais complète l'offre de services. Il est ouvert les vendredis de 13h30 à 17h. Infos : ateliermelivelo@tournai.be, www.ateliermelivelo.tournai.be

Si vous avez envie d'être bénévoles, n'hésitez pas !



Appel
aux
bénévoles

L'intra-muros en zone 30

La zone 30, pour plus de sécurité routière : dans des quartiers à vitesse faible, les usagers les plus vulnérables retrouvent leur place en rue et sont moins exposés. Un contact visuel est possible avec les conducteurs qui ont une vision plus large de la rue. Il est possible d'anticiper certains événements.

La zone 30, pour réduire le bruit : en diminuant la vitesse de 50 km/h à 30 km/h, on réduit le bruit de 3 à 4 décibels.

La zone 30, plus de convivialité : l'objectif est de privilégier la vie locale par rapport

au trafic et d'améliorer la convivialité entre les différents usagers de l'espace public, la zone 30 peut être un outil pour améliorer les conditions de vie et de circulation. Plus que limiter la vitesse, la zone 30 est un aménagement cohérent d'un espace public tourné vers l'ensemble des usagers et en particulier, les résidents, piétons et cyclistes. C'est une autre conception de la voirie, la rue redevient un lieu de vie. Une vitesse limitée rend possible des aménagements plus conviviaux, trottoirs plus larges, plantations, placement de mobilier urbain. ■



**Le tricot, c'est tendance !
Sur soi comme en rue...**

« Je peux prendre une photo pour montrer à mes amis ? » Qu'est-ce qui surprend cette femme curieuse qui entre dans les locaux de l'Ilot des Primetiers à Tournai ? Les pelotes de laine ? La bande en cercle autour d'une table barrée d'aiguilles à tricoter ? C'est vrai que la scène est étonnante. Ce groupe, ce sont des personnes handicapées. Leur truc ? C'est la laine. Leur objectif ? Emmener le tricot où on n'a pas l'habitude de le voir dans le cadre du projet « Tricote ma ville » lancé par Ludivine Dedonder, Echevine de la personne handicapée et du commerce : « Le tricot urbain cartonne dans de nombreuses villes. Ayant découvert cette forme de street art et connaissant le talent artistique des personnes handicapées, leur envie de se dépasser, j'ai souhaité qu'à notre niveau et modestement, nous mettions en place un projet de ce type. Depuis plu-



sieurs mois, une septantaine de personnes handicapées issues de diverses institutions participent régulièrement à des goûters-tricot, dans nos locaux du conseil consultatif de la personne handicapée, encadrées par des tricoteuses expertes ! Nos premières réalisations sont placées sur le mobilier urbain de la rue de l'Yser, une manière de redynamiser cette rue commerçante et d'amener le public à venir s'y promener ». ■

Une pico-brasserie sur les quais



Un bel élément du patrimoine vient de recouvrir une nouvelle jeunesse. Le Bierodrome, une « pico-brasserie » vient de s'y installer. Une brasserie artisanale qui émoustille les papilles, une sélection de bières artisanales, locales ou étrangères mais aussi les matières premières indispensables au

brassage amateur. Dans cette pico-brasserie urbaine, on peut aussi apprendre plein de choses, suivre des formations et des ateliers pointus mais conviviaux. ■

Infos : Quai Marché au Poisson, 069/22 24 97.

Froyennes : une cinquantaine d'emplois créés

Des travaux importants ont été réalisés pour moderniser la zone commerciale de Froyennes : l'ancien Champion est transformé en plusieurs grandes surfaces commerciales, un Decathlon flambant neuf a ouvert ses portes à la fin du mois d'octobre. Ces bâtiments respectent la volonté imposée par la Ville d'améliorer la qualité architecturale de l'ensemble et de le végétaliser. Ces aménagements amènent la création d'une cinquantaine d'emplois. ■



Le Charles Quint, aux mains de la famille Parisi pendant plus de trente ans, était l'une des meilleures tables de la région. En 2015, après quatre ans de fermeture, il a rouvert ses portes. David Desablins, après avoir travaillé dans l'industrie du luxe, a réalisé son rêve : ouvrir un restaurant à la déco soignée, à l'ambiance chaleureuse, proposant une cuisine traditionnelle et des tapas. Au menu du Charles Quint « nouvelle version », de la convivialité et plein de bonnes choses. ■

RAMDAM : le festival du film qui dérange

Le Tournai RAMDAM festival, celui du film qui dérange, bouscule depuis 2011 notre regard sur le monde, sur les peurs et les violences qui frappent le genre humain. En sept éditions, ce festival a aussi révélé des pistes d'espoir apparaissant dans les pires moments d'une vie.

Du 16 au 24 janvier, près de 40 films et documentaires seront diffusés à Imagix Tournai avec des productions intéressantes du Nord comme du Sud du pays, des avant-premières belges... Une sélection pointue de films de qualité, parfois déjà primés mais aussi des débats intenses avec les protagonistes de certains films comme ce fut le cas avec Adrien Brody en 2012, Gérard Depardieu en 2014, Jean-Pierre Mocky en 2016,...

Le dimanche 22 janvier, à 13h, un défi sera lancé aux amoureux du cinéma : se réunir au pied du beffroi pour reconnaître des musiques de films qui composeront le concert de carillon interprété par le Tournaisien François Clément. Parmi les prix de ce concours, des bons d'une valeur de 100 € pour un repas dans un des restaurants partenaires du festival. ■



Infos : ramdambestival.be ou sur la page Facebook Tournai Ramdam Festival

Le Père Noël est un magicien!

Avez-vous déjà rencontré un Père Noël magicien ? Pas encore ? Alors, venez à Tournai durant ce mois de décembre. Il paraît qu'avec sa baguette magique, il vous fera vivre une aventure enchantée parsemée de surprises, danser lors du bal des magiciens, monter dans un petit train aux allures du Poudlard Express... Il fera sonner les cloches du carillon et chanter des chorales dans des églises. Par un tour de passe-passe dont il a le secret, il videra votre portefeuille dans les marchés de Noël pour régaler vos proches et pour se faire pardonner, illuminera le ciel de feux d'artifices plus colorés les uns que les autres le soir du 31 décembre. Sans doute fatigué mais heureux, il ne retournera dans le Grand Nord qu'après avoir partagé le 3^e réveillon avec une famille tournaisienne lors du Lundi perdu le 9 janvier ! Programme complet disponible à l'Office du Tourisme et sur www.tournai.be ■

Une fin
d'année...
magique



Cent gravures pour découvrir Tournai

Découverte de Tournai et du Tournaisien en cent gravures commerciales inédites (1850-1920)



Bernard Demaire et Bernard Desclée, auteurs de ce livre de 146 pages, verseront les bénéfices de la vente aux oeuvres régionales du Rotary. L'ouvrage présente des vues inédites d'usines, d'ateliers, de boutiques, d'hôtels, d'écoles... de Tournai et du Tournaisien entre 1850 et 1920. Edition brochée : 45€. Infos : bernard@desclee.net. En vente notamment à l'Office du Tourisme. ■

Tourisme : une année difficile mais un bilan positif

Le bilan touristique à Tournai (chiffres arrêtés en septembre) rassure malgré la crainte d'un impact négatif lié aux attentats. La fréquentation est restée stable : un peu plus de 25.000 visiteurs à l'Office du Tourisme. L'accroissement de la fréquentation belge compense une baisse logique de 10% de la clientèle internationale. La promotion amplifiée depuis 2015 en Flandre (magazine bilingue, réseaux sociaux, ...) porte ses fruits avec une augmentation de 33%. Un impact positif qui s'est également fortement exprimé au niveau du visionnement par les Néerlandophones des deux films proposés à l'Office du Tourisme (+50%).

Plus de wallons se sont également déplacés vers Tournai (+18%), attirés par la Cathédrale et l'importante exposition qui lui a été consacrée de mai à septembre. Seul regret, une réduction de 35% de visiteurs bruxellois. Un public qu'il faudra s'efforcer de reconquérir dans les années futures. Le Beffroi tire également son épingle du jeu avec près de 9.000 visiteurs durant les neuf premiers mois de l'année. ■

L'ADN de Salvador Dali aux Beaux-Arts

« La vida es sueño. Dali/Pitxot. Aux sources du surréalisme »



Du 14 janvier au 16 avril, Tournai accueille une exposition exceptionnelle au Musée des Beaux-Arts consacrée au grand maître du surréalisme et à son entourage artistique.

Artiste extravagant, personnage atypique, Salvador Dali a marqué l'histoire de l'art contemporain. Le Musée des Beaux-Arts accueillera pendant près de quatre mois une exposition unique, exceptionnelle qui révèle l'ADN du maître, à travers ses liens avec la famille Pitxot, artistes de Cadaquès qui ont joué un rôle crucial dans la naissance de sa vocation.

Antonio Pitxot, récemment disparu, était son collaborateur et son ami intime. C'était aussi un artiste à part entière dont l'œuvre picturale est aussi

remarquable qu'elle n'est méconnue. L'amitié entre les deux hommes débouche sur des expositions et des œuvres époustouflantes.

L'exposition présentée à Tournai explore les liens, les affinités artistiques de ces deux monstres artistiques catalans avec l'art européen qui a tant nourri leur œuvre.

Une exposition universaliste à ne pas manquer.

Infos : Musée des Beaux Arts, Enclos Saint-Martin, de novembre à mars de 9h30 à 12h et de 14 à 17h. Fermé le mardi et le dimanche matin.



Dali, la mode et l'IPES

Du 14 janvier au 16 avril, le Musée des Beaux-Arts accueille une exposition exceptionnelle « Dali, Pitxot, aux sources du surréalisme ». « Dali et la mode, c'est une longue histoire ! », explique l'Echevine du Commerce Ludivine Dedonder. « Il avait rencontré Coco Chanel et, dans les années 1930, il participa à la création de chapeaux comme le célèbre Chapeau-Soulier... »

Avec l'IPES Tournai et les commerçants de Tournai, un défilé original, scénographié par Benedetta Tagliabue, est prévu le vendredi 10 février à 19h au Musée des Beaux-Arts. Les participants présenteront des articles en lien avec l'esprit et les couleurs des peintres mis à l'honneur dans cette exposition délirante. ■

André Wilbaux, un homme attachant

André Wilbaux s'est éteint ce 24 octobre. Architecte comme son père, il l'a assisté dans l'élaboration de plans d'habitations qui appartiennent déjà au patrimoine de notre Ville, plans qu'il a transmis aux archives de Tournai. Deux prix Europa Nostra lui ont été décernés pour des restaurations d'immeubles. Il était membre fondateur de la Fondation Pasquier Grenier, preuve tangible de son attachement viscéral à sa cité.

André Wilbaux est monté régulièrement sur le ponton de la Royale Compagnie du Cabaret Wallon où il s'adonnait à la chansonnette en picard, partageant avec un large public sa vision personnelle de l'évolution de Tournai. Il poursuivra sans doute ce talent au paradis pour le plus grand plaisir de ses «coreligionnaires». ■

Une œuvre d'art qui symbolise la vie du Faubourg de Lille

Dans le cadre de l'Art dans la Ville a été inaugurée à l'avenue Minjean, face à la Maison de Jeunes Port'Ouverte, la statue « Trait d'union », œuvre de Bruno Magda, élève de l'atelier de sculpture de l'Académie des Beaux-Arts (ESAHR). Elle concrétise un projet citoyen lancé par les Ecrivains publics de Wallonie picarde avec les habitants il y a quatre ans pour les 40 ans Port'Ouverte, lequel avait débouché sur un livre de mémoire collective du quartier. Ces histoires de vie couvrant plusieurs générations ont inspiré l'artiste pour la création de son œuvre, trait d'union entre le passé et le présent du Faubourg de Lille, et empreinte des valeurs de solidarité, de partage et de convivialité qui le caractérisent.

D'aucuns se souviennent du troupeau de moutons qui empruntait la chaussée de Lille pour paître dans la Plaine des Manœuvres (Esplanade de l'Europe). Cet animal doux et paisible a été décliné, l'artiste joue avec les pleins et les vides pour évoquer la mémoire, diluée au fil du temps et n'en garder que l'essentiel.

Posée sur un terrain jadis en friche et aujourd'hui réhabilité par le Service des Espaces verts en un petit square baptisé « Le courtil du faubourg », cette sculpture d'acier de plus de 4 m de haut a été brillamment réalisée par la Forge de Béclers, autre talent de notre entité. ■



Retrouvez l'agenda complet sur www.tournai.be.

Sous réserve de modifications de dernière minute.

Grand' Place de Tournai
Magic Mirrors / Halle aux draps / Conservatoire

TOURNAI
Jazz festival
08-09-10-11-12
FÉVRIER 2017

CharlElie Couture / Manu Katché / Kyle Eastwood / Nu Jazz Project
/ Jacky Terrasson & Stéphane Belmondo / Anouar Brahem avec l'Orchestre Royal
de chambre de Wallonie / Ivan Paduart & Quentin Dujardin (feat Manu Katché)
/ Fabrice Alleman / Reggie Washington / L'âme des poètes / Uncle Waldo
/ Glass Museum / Lorenzo Di Maio / Eve Beuvers / Recital Boxon Guy Verlinde Trio
/ J.M.O / Big Band du conservatoire / Pévèle Jazz Band / Polveche...

www.tournaijazz.be - www.maisonculturetournai.com

**SPECTACLES ET
CONCERTS DE NOËL**

• **Les 10, 11 et 18-15h30 ; 24-17h : concert de carillon.** Infos : 069/22.20.45.

• **Du 16 au 23 : conte, spectacle « Sur les traces du Père Noël »,** Centre de la Marionnette, 16 et du 19 au 23 : représentations scolaires à 10h et 13h45 (4€) ; 17 et 18 à 16h30 et 18h ; le 21 à 15h : tout public (9 € et 6 €). Infos : 069/88.91.30.

• **17-18h30, Concert de Noël** par la Maîtrise de la Cathédrale Notre-Dame de Tournai. 6€-gratuité pour les étudiants. Infos : 0478/47.46.43.

• **17-20h : concert de Noël** de l'Orchestre à cordes du Conservatoire de Tournai, Eglise de Templeuve. Infos : 069/45.29.90.

• **19-19h30 : concert** de l'ensemble vocal A Filetta « la magie des voix corses », Eglise Saint-Brice. Infos : 069/54.50.18.

• **17-16h30 : animations** par l'Ensemble vocal du Conservatoire de Tournai et le Marching Band Percussion du Conservatoire, rue de Courtrai et place PE Janson. Infos : 069/45.29.90.

• **31 : grand feu d'artifice** des magiciens sur la Grand-Place de Tournai à minuit.

BALADES DE NOËL

• **10 : marche des illuminations.** Départ Ecole du Château, avenue Leray. De 12 à 15h : 10 km vers Kain et 20 km vers le Mont-Saint-Aubert ; de 17 à 21h : 7 ou 12 km pour découvrir la ville illuminée. PAF : 0,75€. Infos : 0498/40.18.40 - www.mont-marche-tournai.be

• **17-15 à 17h : balade hivernale gourmande** pour allier plaisirs dégustatifs et patrimoine tournaisien. Inscription oblig. Office du Tourisme, 7€/pers. Infos : 069/22.20.45

• **18-9h15 : marche des coquilles.** Départ de la Maison de la Vallée, rue Dubus, 7 à

Willemeau. Promenade de 7 km à la découverte de Willemeau. Infos : 069/21.12.08 - www.rieudebarges.be

• **18 : jogging du Père Noël. Hall des sports du CRP « Les Marronniers »,** 84, rue Despars, Tournai. 9h30- « Cani-cross », 5,5 km. 9h45- « Tournai Ladie's Run »-6 km. 10h-« Jogging du Père Noël », 8 km. Infos : 0495/77.29.55 - www.cercle-marronniers.be

LE PÈRE NOËL EST UN MAGICIEN - NOËL DANS LES QUARTIERS DE LA VILLE

Circuit énigmatique sur le thème « Le Père Noël est un magicien ». Départ Place Crombez 10 et 11 de 15 à 19h. 15 étapes mystérieuses sur le parcours (Rue de Courtrai, place Paul Emile Janson, piétonnier, place Saint-Pierre, Vieux-Marché aux Poteries et rue de l'Yser avant l'arrivée sur la Grand Place.) 17 et 18, « Le Père Noël est un magicien » se poursuit (sans le circuit) dans les quartiers du centre-ville. 18-17h, grand bal des magiciens sur la Grand-Place de Tournai. Ambiance étoilée et canons à neige. Gratuit. Infos : 069/59 08 27, www.tournaidhiver.be

• **18 : en direct sur la RTBF, remise des récompenses de l'émission « Les Belges du bout du monde »** dans la Halle aux Draps. Infos au 069/22.20.45.

• **Jusqu'au 18 : expo « Emile Verhaeren ; lumières de l'Escaut, lumières des arts »** au musée des Beaux-Arts. Infos : www.tournai.be, 069/22 20 45.

JANVIER

• **9 : Lundi perdu,** restaurants et autres salles de la ville et des villages. Kit du Lundi Perdu dispo à l'Office du tourisme.

• **Du 21 au 23 et 27 au 29-10 à 19h : Batirama** à Tournai Expo. Plus de 180 exposants, 10.000 m². www.batirama.be

DECEMBRE

MARCHES DE NOËL A TOURNAI ET DANS LES VILLAGES

• **du 9 au 11 et du 15 au 23 : marché de Noël dans la Halle aux Draps :** le 9 de 15 à 21h, le 10 de 10 à 21h, le 11 de 10 à 20h, les 15, 18, 19, 20, 21, 22 et 23 de 11 à 20h, les 16 et 17 de 11 à 21h. Infos : commercentre.be au 069/21.62.51.

• **du 9 au 31 : « Le jouet géant »,** centre commercial des Bastions - Concours « Hotte du Père Noël ». Infos : 069/23.33.44, www.lesbastions.com

• **10-9 à 14h : vente de sapins, barbecue et vin chaud** à la place Reine Astrid. Org. Lions Club Tournai Childéric : 0475/48.74.97.

• **9-17h30 : Home Les Blés d'Or à Mourcourt,** 23, route

de Velaines. Infos : 069/23.22.64

• **10-13 à 17h : salle La Rocaille à Gaurain,** rue Louvière, 4. Marché de Noël au Cercle Royal Horticole de Gaurain. Infos : vercauteren.ni@outlook.com

• **16 et 17 : salle culturelle d'Ere,** 14, rue de l'Eglise Saint-Amand, marché au profit de l'ASBL « Une place pour Tous ». Le 16 de 17 à 23h : marché de Noël. Le 17 de 9h30 à 14h : marché aux puces. Infos : 0477/93.82.60.

• **Du 16 au 18 : La Grange,** sur la place de Marquain. Le 16 de 18 à 23h. Le 17 de 14 à 22h. Le 18 de 11 à 20h. Infos : 0494/27.29.25.

• **Le 17-10 à 20h : Foyer Saint-Eloi** de Froyennes, 5, rue des Réfractaires. Marché de Noël. Dans l'après-midi, présence du Père Noël au Moulin à Eau de Froyennes. Infos : 069/84.10.72.

• **Le 17-15 à 20h30 : place de la Dondaine** à Vaulx, marché de Noël.



• **12/01 au 18/03 : Expo « Conjuguons les images »** de Benoît Dochy au restaurant L'Escaudoir (rue de la Triperie, 3 à Tournai). Org. : Maison de la culture et Escaudoir.

FEVRIER

• **1^{er}-20h** : « **Francis sauve le monde** » par la Compagnie Victor B, salle Franck Lucas. Infos et résa : 069/25.30.80.

• **7 et 8-20h** : « **Wilderness** », création de Vincent Hennebicq et Arie Walthalter. Salle Franck Lucas. Infos et résa : 069/25.30.80.

-**17 et 18** : **Salon SIEP, Tournai Expo**. Une centaine de stands pour se renseigner sur études, formations, métiers, orientations... www.salons.siep.be

MARS

• **Du 7 au 12** : **festival international de cirque La Piste aux Espoirs** en rue, en salle et sous chapiteau. Quatre lieux : maison de la culture, Esplanade du Conseil de l'Europe, Grand-Place et Halle aux Draps. Infos : 069/25 30 80, www.lapisteauxespoirs.com

• **du 10 au 13-10 à 19h** : **Salon Déco et Jardin**, Tournai Expo. www.deco-jardin.be

• **Du 24 au 26** : **carnaval de Tournai**. Thème : les cinq éléments – l'eau, le feu, l'air, la terre et... les confettis. Infos : 069/76 65 26, www.carnavaldetournai.be

• **jusqu'au 17 avril** : **expo « Le révérend père Camille de la Croix, un Tournaisien archéologue en Poitou »** au musée d'Archéologie. Infos : www.tournai.be , 069/22.20.45.



En événements, toute !

La saison culturelle de la maison de la culture est belle et bien entamée. Les bureaux du centre culturel et de la bibliothèque sont installés au stade Luc Varenne. Le public peut s'y rendre et faire d'une pierre deux coups : un prêt et une affiliation voire un abonnement (billetterie aussi à l'office du tourisme vendredi après-midi et samedi matin).

A la maison de la culture, durant les travaux, un espace complètement repensé est aménagé autour de la salle Frank Lucas: un nouveau comptoir d'accueil et un nouveau bar qui insuffle déjà un réel esprit de convivialité aux soirées culturelles.

La saison se décline dans et hors les murs. Le festival NEXT à peine achevé a fait le plein de jeunes créations prometteuses (dont la cie F.A.C.T.) et révélé de nombreuses initiatives sur le territoire de l'Eurométropole.

L'Art dans la Ville a permis d'éclairer de nombreux artistes et d'investir d'autres lieux comme l'espace mis à disposition par l'Académie des Beaux-Arts. Prochain rendez-vous : Olivier Despicht, photographies, du 20/01 au 19/02.

Et passées les réjouissances des fêtes de fin d'année, en route du 16 au 24/01 pour le Tournai Ramdam Festival du film qui dérange. Place ensuite au rendez-vous jazz de la saison, du 8 au 12/02, le Tournai Jazz Festival. La maison de la culture et l'asbl Tournai Jazz investissent la Halle-aux-Draps, le Conservatoire et sur la Grand Place, un Magic Mirrors... 19 concerts et une déambulation de l'une à l'autre ambiance.

2017 est une année cirque ! Rendez-vous pour la Piste aux Espoirs (programme complet en janvier !). Alors, prêts à embarquer ?

Infos: 069 25 30 80 ou maisonculturetournai.com ou sur FB.

Sybile, en couleur et en douceur

Née un crayon à la main, Stéphanie Bouw, originaire de Bruxelles, y a étudié quelques années l'art plastique. Travaillant à temps plein, elle poursuit sa formation à l'Académie des Beaux-Arts de Tournai. L'artiste jongle avec les techniques sur papier et ordinateur mais c'est, dans la peinture acrylique sur toile apprise de manière autodidacte, qu'elle s'épanouit.

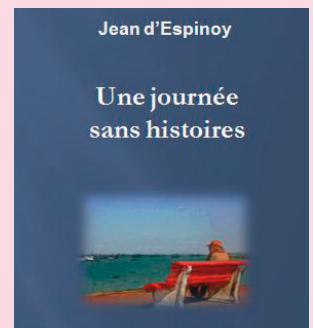
Sous son nom d'artiste Sybile, Stéphanie crée en 2007 son site et vend ses premières toiles. Remarquée par les éditions Auzou, elle réalise en 2009 son premier livre d'illustration pour la jeunesse « Les danseuses du Monde », suivi de nombreux autres albums. Inspiré par les illustrateurs et peintres contemporains, le cinéma, le monde animé, la mode, l'univers de Sybile se décline dans une atmosphère douce, colorée, fleurie et féminine qui séduit les éditeurs pour des créations comme les cartes postales, calendriers, boîtes à thé, horloges, sacs, etc.. ■



Infos : www.sybile.net, contact@sybile.net

Jean d'Espinoy, un écrivain plein d'histoires... de chez nous !

Que Tournai regorge de talents littéraires n'est plus à prouver (n'est-elle pas Ville en poésie ?) mais il en est un qui vient de se révéler avec un premier roman « Une journée sans histoires » (BoD, Paris, 2016), aussi pittoresques que savoureux : Jean d'Espinoy. Sa plume est surprenante d'originalité, sa langue riche et truculente. Situations cocasses, personnages hauts en couleurs : poésie et humour à toutes les pages !



Tout un quartier est en émoi suite à la disparition d'un vieil homme. Meurtre, crime, fugue, enlèvement ? Chacun a sa petite idée sur la question et les langues se délient peu à peu.

Si elle n'est pas nommée, cette ville à n'en pas douter, est bel et bien notre bonne vieille cité des Cinq clochers. Vous la reconnaîtrez aux noms des personnages, de commerces, de bistrotts (le Derby, le Sportif), de rues (Escalette, Maire...), et à bien d'autres clins d'œil à découvrir entre les lignes. Il y a dans ce livre une ambiance typiquement tournaisienne, picarde voire picaresque. Nombre de Tournaisiens ne s'y sont pas trompés, le livre recueillant déjà un vif succès. A découvrir !

Disponible chez Decallonne, à la Procure, à la librairie de la Madeleine, à la librairie Saint-Éleuthère et, sur commande, dans toutes les autres librairies. ■

Les extraordinaires pouvoirs des amphibiens

Jusqu'au 19 novembre 2017

Les grenouilles, crapauds, tritons et autres salamandres ne suscitent que peu de curiosité chez la plupart d'entre nous. Souvent considérés comme inintéressants, ils disparaissent aujourd'hui à une vitesse phénoménale, dans une indifférence quasi généralisée. Le Musée d'Histoire naturelle et Vivarium de Tournai a décidé de leur consacrer une grande exposition. Outre les caractéristiques biologiques de ces animaux, l'exposition aborde des thèmes tels que l'aspect symbolique au travers des contes et croyances populaires ou le rôle majeur que plusieurs espèces ont joué dans les grandes découvertes scientifiques.



Si vous ne connaissez pas l'extraordinaire pouvoir de régénération de l'axolotl, si du crapaud, vous ne connaissez que l'animal symbolique que l'on embrasse pour le métamorphoser en prince charmant... Si vous souhaitez découvrir plus de 15 espèces vivantes d'amphibiens originaux : cette exposition est faite pour vous. ■

Infos : jusqu'au 19 novembre au Musée d'Histoire Naturelle, tous les jours de 9h30 à 12h et de 14 à 17h sauf le mardi et dimanche matin. 069 33 23 43 ou christophe.remy@tournai.be.



Les caméléons de la pédagogie

Composée de Liliane Clément, Laurence Portois et Cindy Pardoën, l'équipe pédagogique de la Ville éveille les enfants de toutes les écoles à la beauté de Tournai et du monde en visitant les musées et autres lieux emblématiques de notre cité.

Elles sont trois boules d'énergie. Lorsqu'on évoque avec elles les enfants qui découvrent le monde à l'occasion de leurs animations pédagogiques, leurs yeux brillent. Liliane Clément (fondatrice du service), Laurence Portois et Cindy Pardoën exercent le plus beau métier du monde. Cette équipe encadre les enfants à l'occasion de visites dans les musées tournaisiens, au Beffroi, à la citadelle, mais aussi lors de balades découverte de la ville.

« Nous travaillons principalement avec les écoles du fondamental », raconte Liliane Clément. « Ce service, peu courant dans les communes wallonnes, est proposé aux écoles de notre entité, mais aussi à tous les autres établissements scolaires intéressés. Notre intervention est gratuite pour les écoles de l'entité de Tournai, quel que soit le réseau, au contraire des demandes hors entité. Dans ce cas, un euro d'entrée pour enfant de plus de six ans est demandé. »

« Cadres sages, cadres fous » au Musée des Beaux-Arts, « L'école de nos arrière-grands-parents » au Musée de Folklore, « Mon cri te dira qui je suis » au Musée d'Histoire naturelle, « Qui sont les Mérovingiens ? » au Musée d'Archéologie, « Être peintre chez Monsieur Péterinck » au Musée d'Histoire et des Arts décoratifs... Au total, 50 animations sont proposées dans l'enseignement fondamental. « Un dossier pédagogique existe pour chaque animation », précise Liliane Clément. « Et nous créons régulièrement de nouvelles animations. Notre carburant, c'est le plaisir de voir l'enfant découvrir le monde. Nous recevons des enfants de tous les âges et nous abordons des matières diversifiées. »

Enseignante dans le réseau communal depuis 1997, Cindy Pardoën vient d'intégrer cette équipe dynamique. « Le travail est équivalent à mon ancien métier. Il faut bien préparer et en savoir plus que ce qui va être communiqué aux enfants. Il faut s'adapter et ne pas avoir peur de dire qu'on ne sait pas donner de réponse à la question. Mais il

est important de communiquer la réponse à l'enfant et à la classe après la visite », dit-elle.

Imiter le serpent !

Laurence Portois possède une autre corde à son arc éducatif : elle anime des activités destinées aux élèves de l'enseignement secondaire au Musée d'Histoire naturelle exclusivement (le système est mis en place par la Fédération Wallonie-Bruxelles). Les chaînes alimentaires, les acteurs de l'équilibre d'un écosystème, la communication entre les êtres vivants..., mais aussi des ateliers sur les « anim'héros », sur les légendes et les chimères et des parcours ludiques sont au programme. Ces animations sont destinées à tous les établissements scolaires de l'entité, et aux autres écoles moyennant le prix d'entrée d'un euro par étudiant. « Les animations à destination des enfants du fondamental sont bien évidemment différentes. Dans ce cas, il n'est pas rare que j'imiter le serpent ou la tortue. Avec les enfants de la maternelle, je fais de la psychomotricité. Pour les étudiants du secondaire, ce n'est pas la même chose. Les animations proposées sont adaptées au programme et c'est un peu plus classique ! », explique Laurence.

La volonté de l'équipe est d'ouvrir aussi ces animations à d'autres publics. Ainsi, Laurence Portois collabore avec les deux crèches communales et des institutions de l'enseignement spécialisé. Elle a même un jour accueilli des résidents d'une maison pour personnes handicapées.

Quand on vous disait que nos trois animatrices sont de vrais caméléons...

Infos :

Liliane Clément :
069/33.23.45 ; 0496/933.276 ;
clement_l@tournai.be;
Laurence Portois :
069/33.24.18 ;
portois_l@tournai.be.

Une sacrée équipe
pour faire
découvrir le monde
aux enfants!